

SOEPMAN  
OP DE PLETTERBERG!

Nummer 18  
17 okt - 29 okt  
Week 42/43

# SJORS en SJIMMIE

STRIPBLAD

losse nrs.  
2,95  
abonnees  
2,75  
belgië  
55 F  
spanje  
300 Pts.



**SJORS & SJIMMIE  
HELPEN DIKKIE 'N  
HONDJE!**

**FC KNUDDIE** door TOON VANDRIEL







Is het jullie al opgevallen?

Onze schrijvers en tekenaars hebben de laatste tijd iets met vreemde werelden... Storm had de Wentelwereld nog niet verlaten, of Soeperman werd door Mega Lady naar de 11e dimensie verbannen.

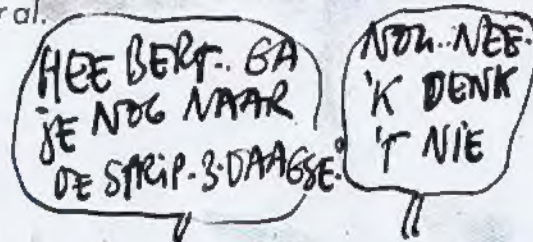
En nu Russ Bender in een zogenaamde Calabi-Yau ruimte is beland, vragen we ons af: zou het dan toch beter zijn, vlak voor het slapen gaan geen kaasfondue meer te eten?

Ach, het levert je in ieder geval een aantal prima strips op!

DE REDACTIE

7. Als het aan ons lag, had ie 'm al lang gekregen. Maar Toon van Driel heeft hem óók dubbel en dwars verdiend!

8. Die is er al.



## BROERTJES?

Beste Sjors en Sjimie.

Ik schrijf nu voor de eerste keer naar jullie blad en ik wilde even vragen (het zal wel vaker gevraagd zijn) of Sally een zus van Sjors en Sjimie is? Volgens mij wel, want in nummer 13 van 1988 staat op pagina 6 links onderaan: "En jij zorgt dat mijn wagen weer schoon wordt! Jij, of die verschrikkelijke broertjes van je!" Dat zegt Birk dus tegen Sally.

Verder een 10 voor Sjors en Sjimie en voor de andere strips: Mannetje en Mannetje: 6, Lucky Luke: 6½, Soeperman: 9½, Vreemdelingenlegioen: 10— (wat hebben die dieren trouwens met het vreemdelingenlegioen te maken?), Eric de Noorman: 0+, Russ Bender: 8, Flippie Flink: 10, Kasper: 9, Cor Morelli: 8, Familie Fortuin: 19½, de Kinderen van de Regeling: 7, Storm: 10½, Suske & Wiske:... eh... bestaat er ook een -10? Gooi in ieder geval die boutstrip er uit! Alleen de strips op de melkpakken vind ik leuk: Suske een dartpijl in zijn hoofd, Wiske een hockeystick in d'r broodmolen, Schanulleke drinkt zoutzuur, Lambik krijgt kokendhete thee over zich heen... Ha! Ha! Ha!

Ciao, en de mazzel!

Erik Hendriks, Pijnacker

Oorspronkelijk was Sally de oudere zus van Sjors. Ze heette toen (we praten nu dus wel over de tijd van vóór de Tweede Wereldoorlog!) Suzy, en Sjors en Suzy woonden bij Pa en Moe. Later veranderde de naam Suzy dus in Sally en maakten Pa en Moe plaats voor dokter Sikkema. Na de oorlog verscheen Sjimie ten tonele en werd liefdevol opgenomen in het gezin. Toen Jan Kruis in 1969 de tekenpen van Frans Piët overnam, veranderde dokter Sikkema in een oude, gepensioneerde Kolonel. Vanaf die tijd is Sally zijn dochter en kun je Sjors en Sjimie beschouwen als twee aangenomen kinderen.

Door de jaren heen zijn Sjors en Sjimie in karakter en gedrag steeds meer op elkaar gaan lijken. Vandaag de dag is het eigenlijk een tweeling. Broertjes dus!

## STRIP 3-DAAGSE

Beste Sjors en Sjimie.

Ik vind jullie blad te gek. Ik heb 2 albums van Sjors en Sjimie, die getekend zijn door Frans Piët. Ze heten: "Sjors en Sjimie en de Bromstar" en "De Pintoplaneet".

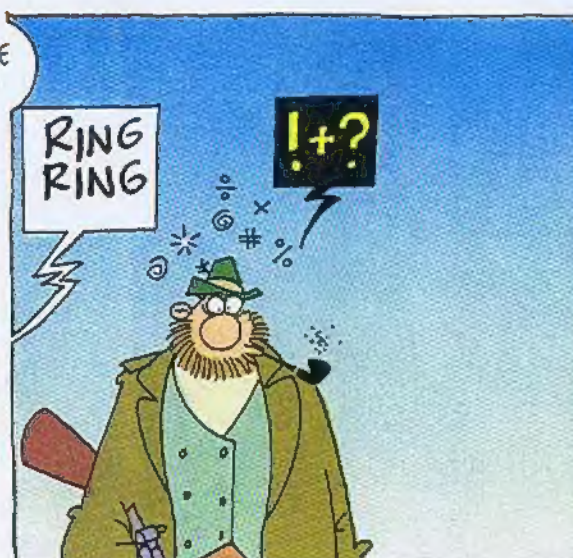
1. Hoeveel zijn die albums waard?
  2. Wanneer komt er een nieuw verhaal van Franka?
  3. Verschijnt het verhaal van Eric de Noorman in album?
  4. Wanneer komt Felix Flux van Gerard Leever in jullie blad?
  5. Verschijnt het nieuwe Storm-verhaal vóór de Strip 3-daagse?
  6. Waar en wanneer is de Strip 3-daagse?
  7. Krijgt Hein de Kort de Stripschapsprijs?
  8. Komt er nog een Stripagenda?
- Groetjes van een Storm/Franka-fan.

Moens Hans, Borgerhout (België)

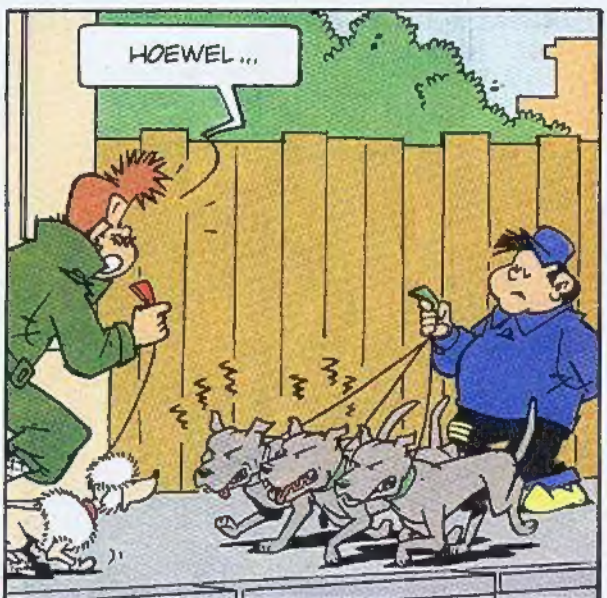
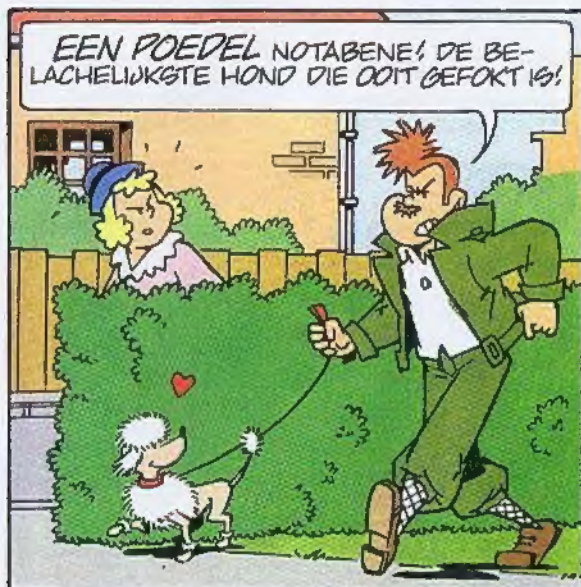
1. Je beide SjoSji-albums zijn ongeveer 6 gulden waard.
2. Het nieuwe Franka verhaal zal nog wel een tijd op zich laten wachten.
3. Het nieuwe album van Eric de Noorman is binnenkort te koop.
4. Felix Flux zal van de winter in ons blad verschijnen.
5. Het nieuwe Storm-album is op dit moment uit!
6. Dit jaar geen Strip 3-daagse maar een Strip 2-daagse. 5 en 6 november in het Congresgebouw te Den Haag!

## SNEEK

GERRIT DE JAGER





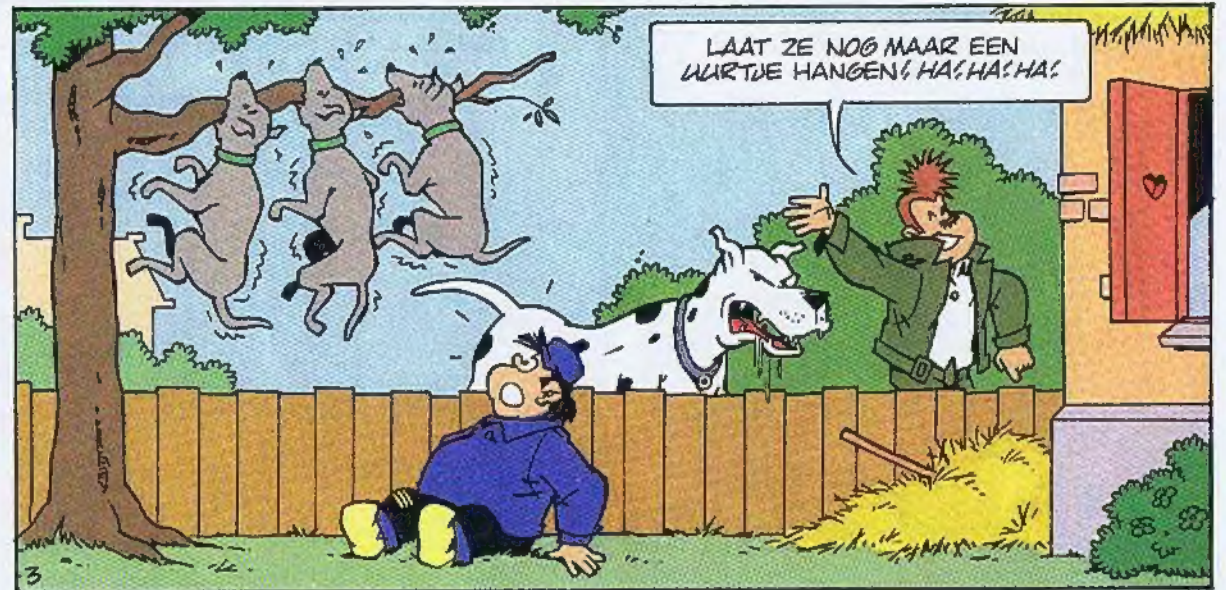
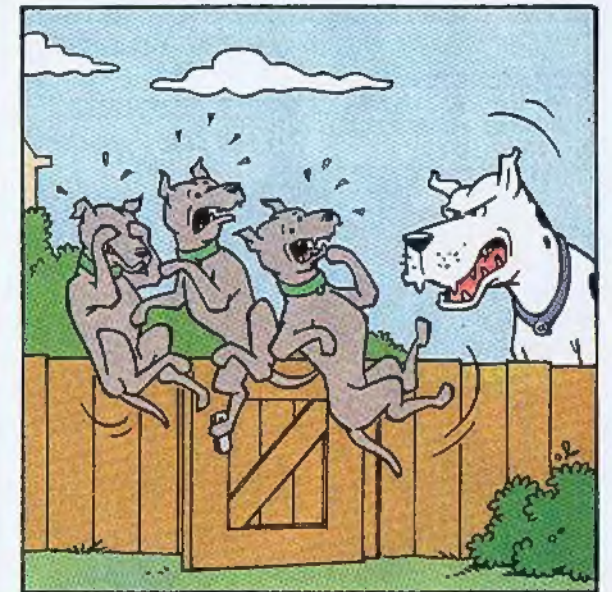








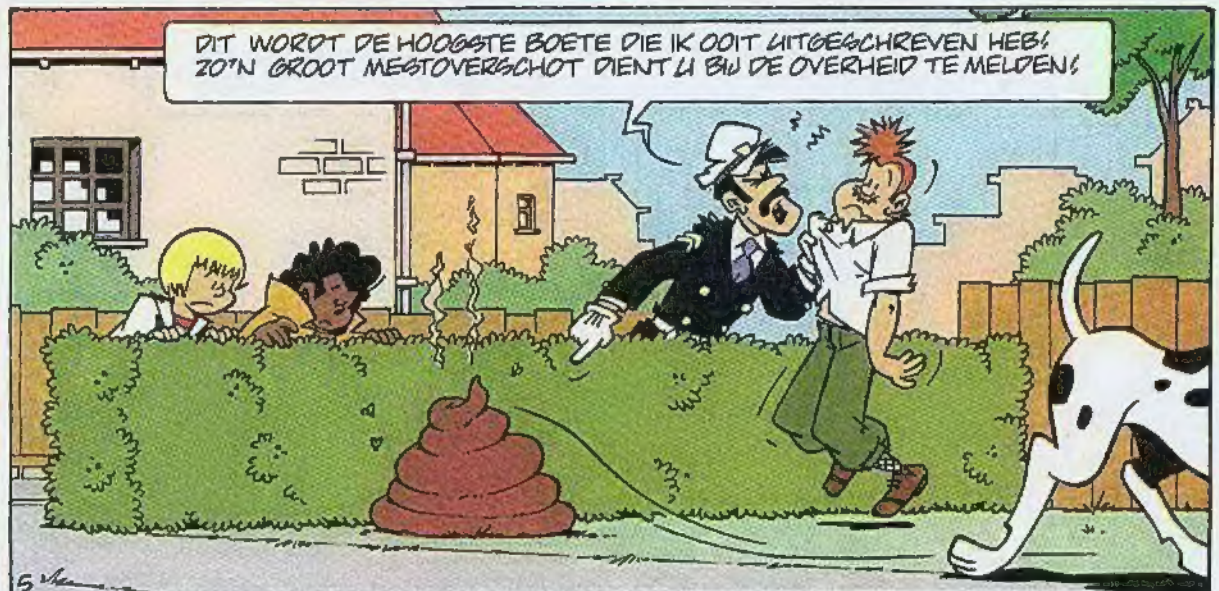
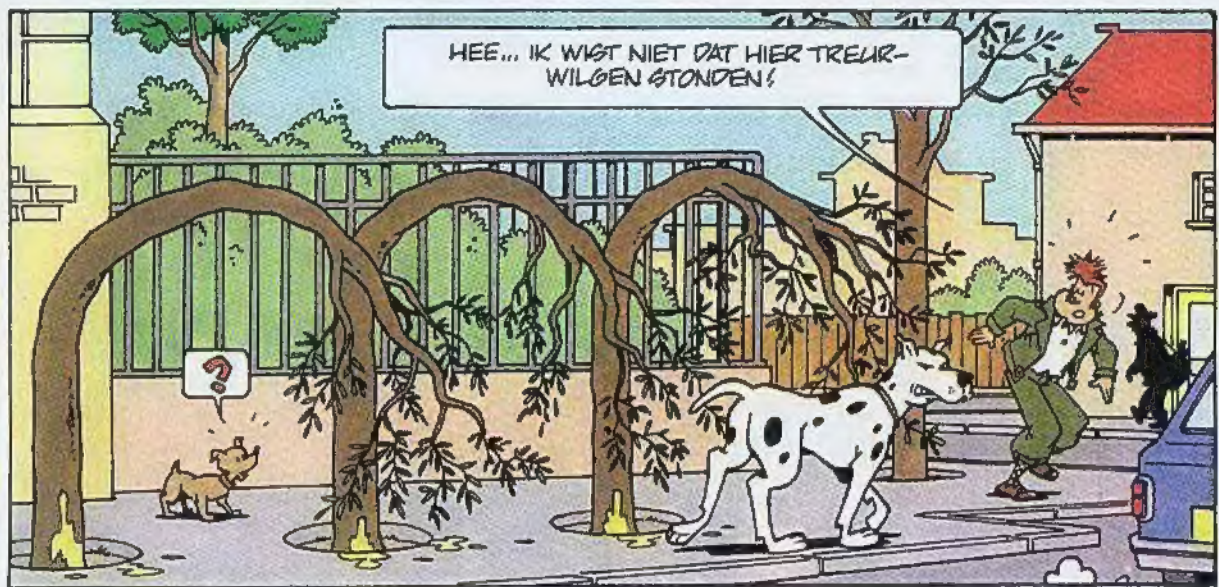
# DE MONGGOOLSE DUIVELSDOG



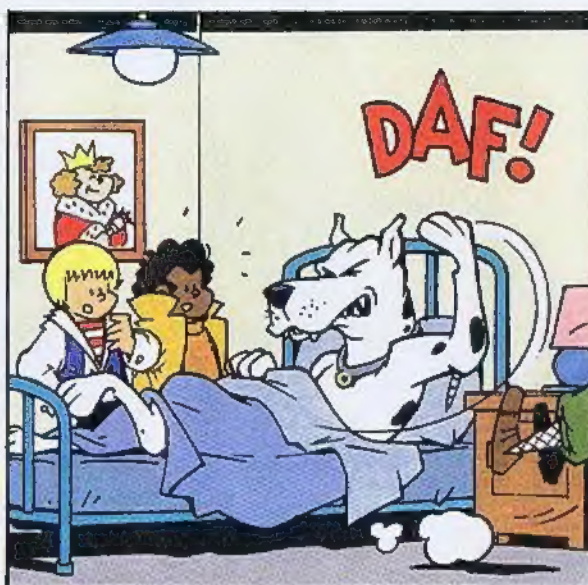














# Met dubbele verrassing

## SPAAR MEE MET DE TRANSFORMERS

Eindelijk! Het verzamelalbum en de -plaatjes van de Transformers zijn uit! Met alle Transformers-figuren en Optimus Prime die strijd levert met zijn grote tegenstander Megatron. Die spannende avonturen kan jij meeleven: in de nummers 16, 17 en 18 van Sjors en Sjimmie zit al een Transformers-zakje met daarin verschillende plaatjes. Gratis en voor niks en helemaal voor jou!\*



### EEN SCHITTERENDE POSTER!

Krijg jij helemaal gratis en voor niks thuisgestuurd als je de Transformers-zegeltjes spaart en de volle spaarkaart opstuurt!



### EEN PRACHTIGE HOOFDPRIJS!

Wie de slagzin op de spaarkaart zo origineel mogelijk afmaakt, maakt kans op een schitterende TRYPTICON-Transformer. Een jury beoordeelt alle inzendingen en looft 1 hoofdprijs per week uit. Tot 31 maart 1989 maak jij ook kans op die unieke TRYPTICON.

Het album en de verzamelplaatjes zijn overal te koop in de tijdschriftenwinkels.

Het album kost f 0,50.

Een zakje met daarin 6 verschillende plaatjes kost f 0,50.

\* exclusief België en de leesportefeuille.





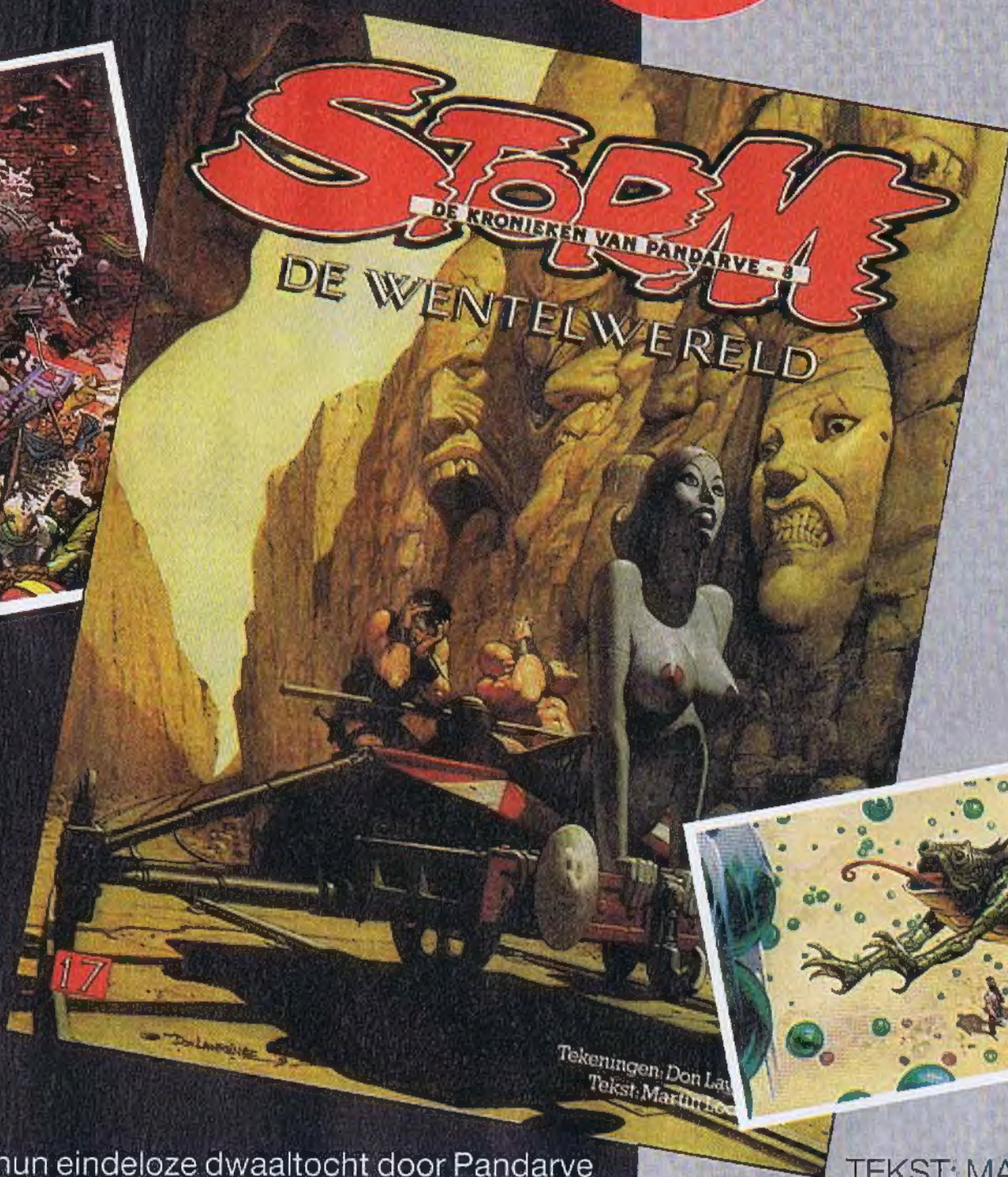
**NIEUW!**

# DE WENTELWERELD

**STORM  
17**



**f 7,95**  
**Bfr. 150**



**O**p hun eindeloze dwaaltocht door Pandarve komen Storm, Roodhaar en Nomad terecht in de trein naar het eindpunt Halverwege. In dat stadje zal de misdadigster Boforce feestelijk worden opgehangen. Maar Boforce weet te ontsnappen en kaapt de trein. Door een ongelukkig toeval ramt ze de grensmuur die Halverwege scheidt van de 'Wentelwereld'. De trein passeert de grens en stoomt de levensgevaarlijke Wentelwereld binnen. Maar niet alleen Boforce en haar handlanger zitten in de trein, Roodhaar reist ook mee. Storm en Nomad zijn nu wel gedwongen ook de Wentelwereld binnen te treden.

TEKST: MARTIN  
LODEWIJK  
TEKENINGEN:  
DON LAWRENCE

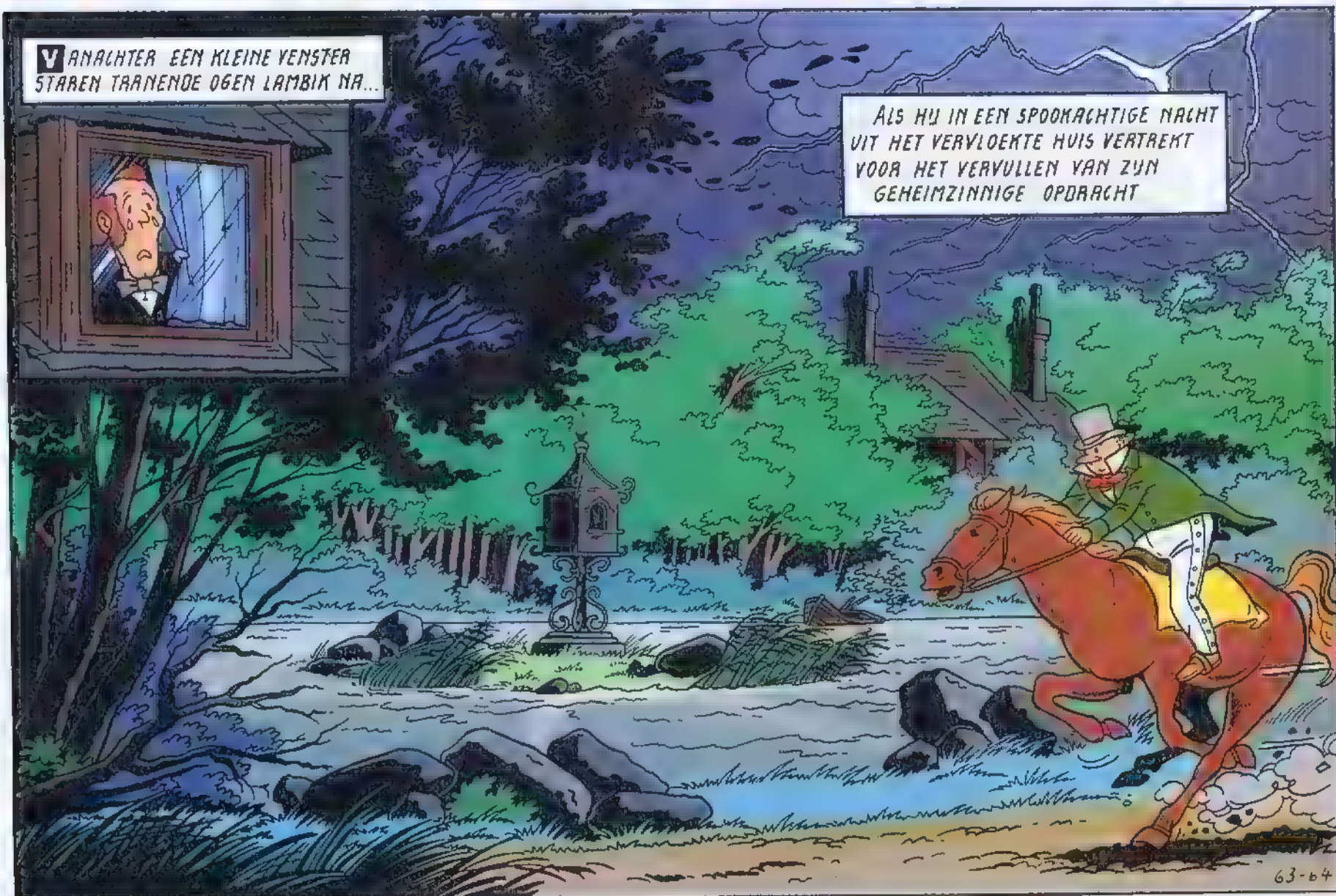
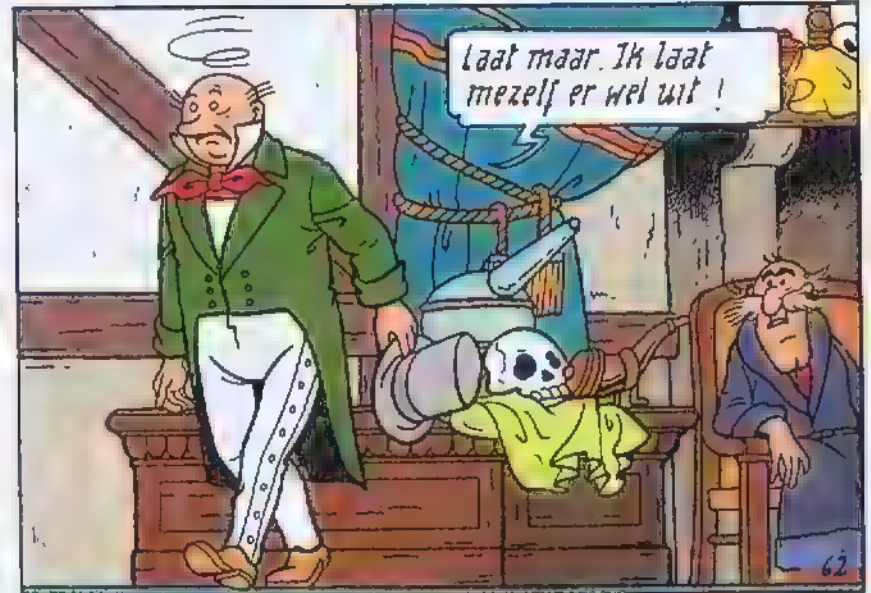
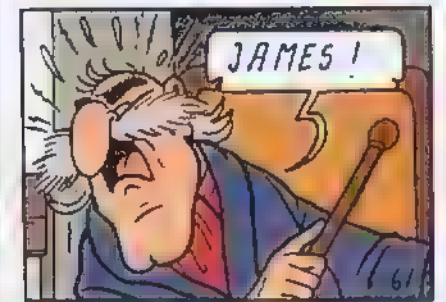
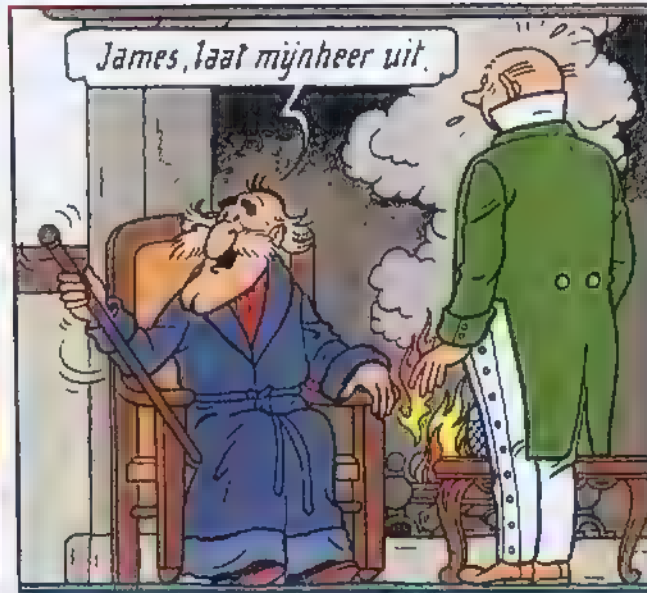
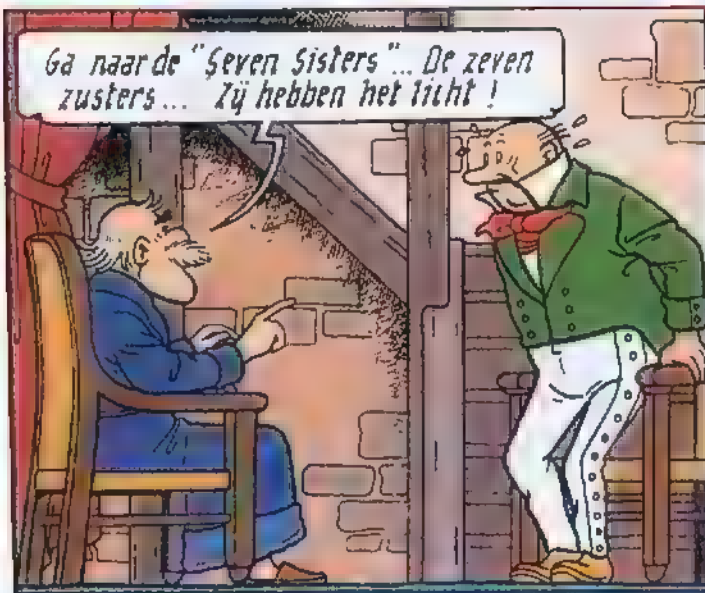
**Nu overal  
verkrijgbaar!**



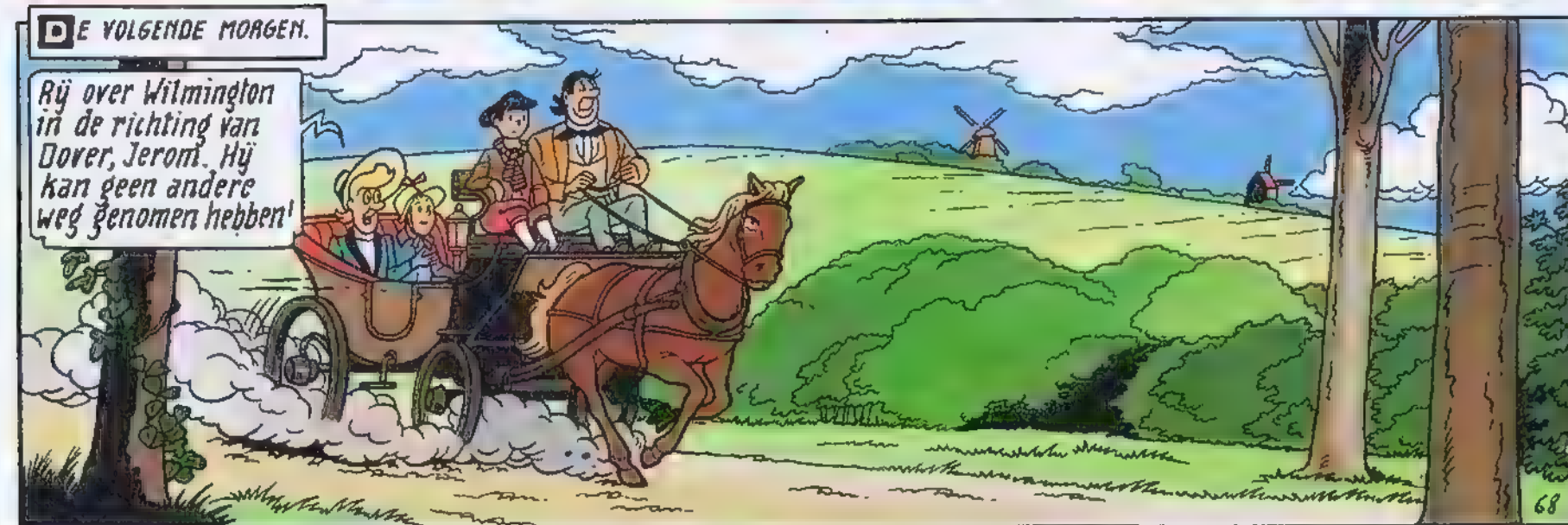
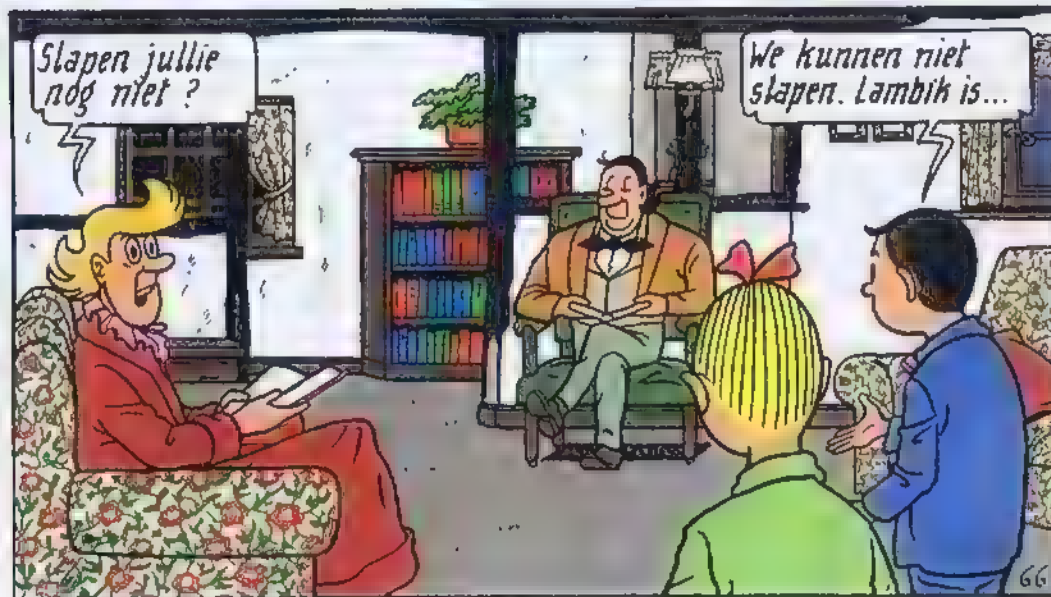
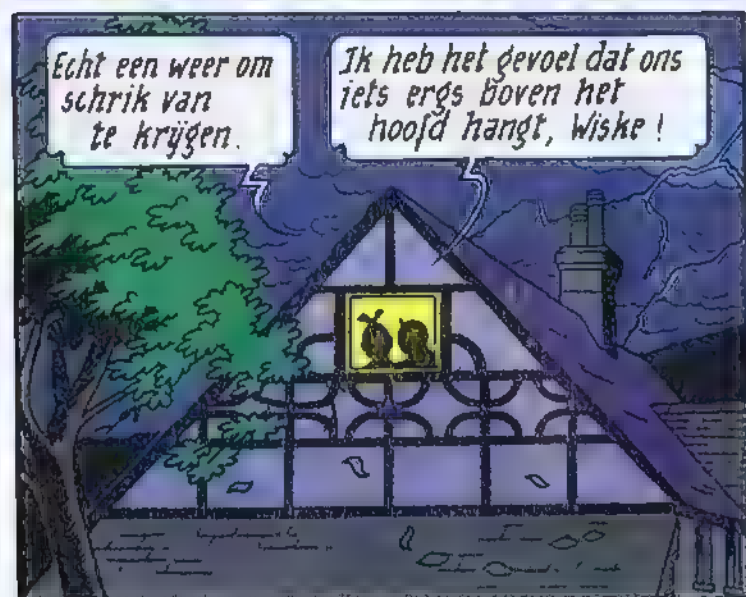
# SUSKE EN WISKE

DOOR WILLY VANDERSTEEN

Lambik is in de macht van Lord en Lady Ferry-old. Hij moet van hen de krachtige krans compleet maken, zodat Lord Skin-Flint weer tot leven komt en de machtigste man ter wereld kan worden. Ondertussen worden Lambiks vrienden ongerust en gaan hem zoeken.

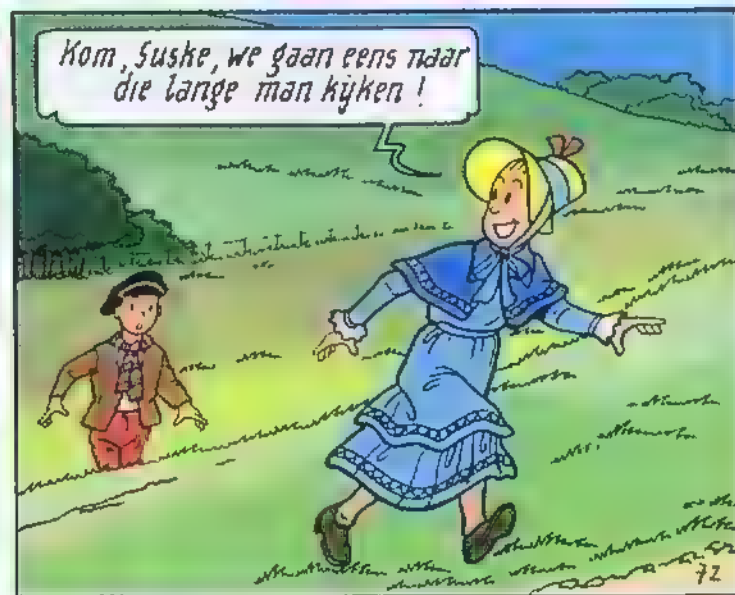
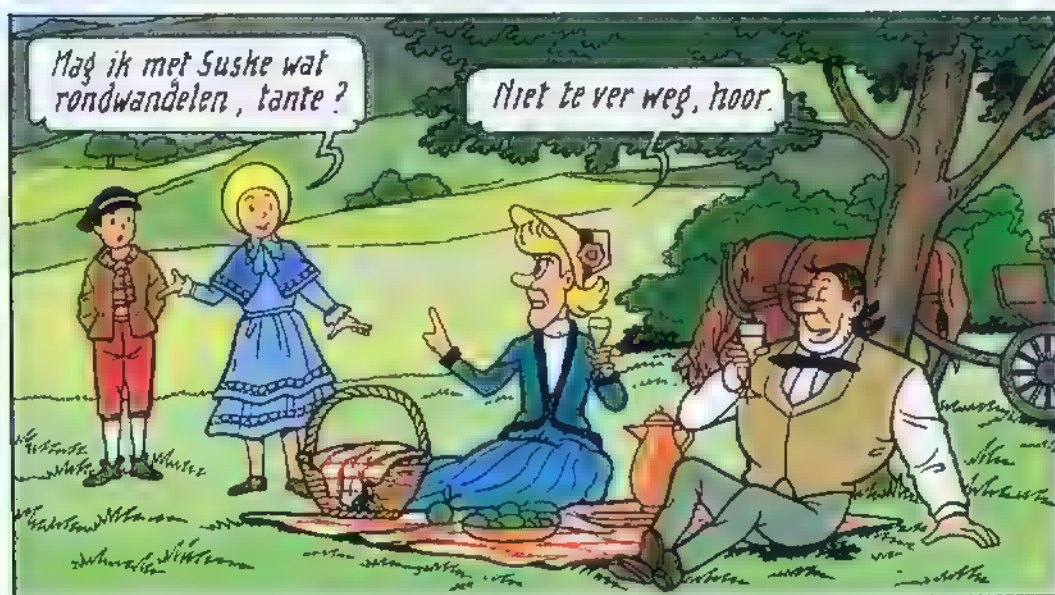
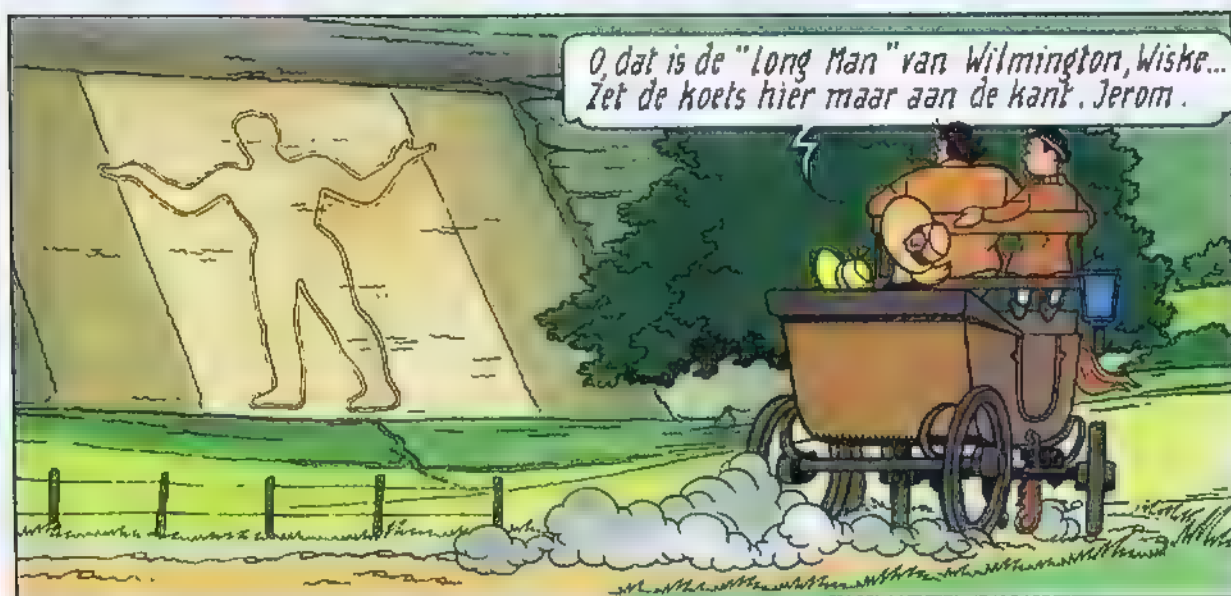




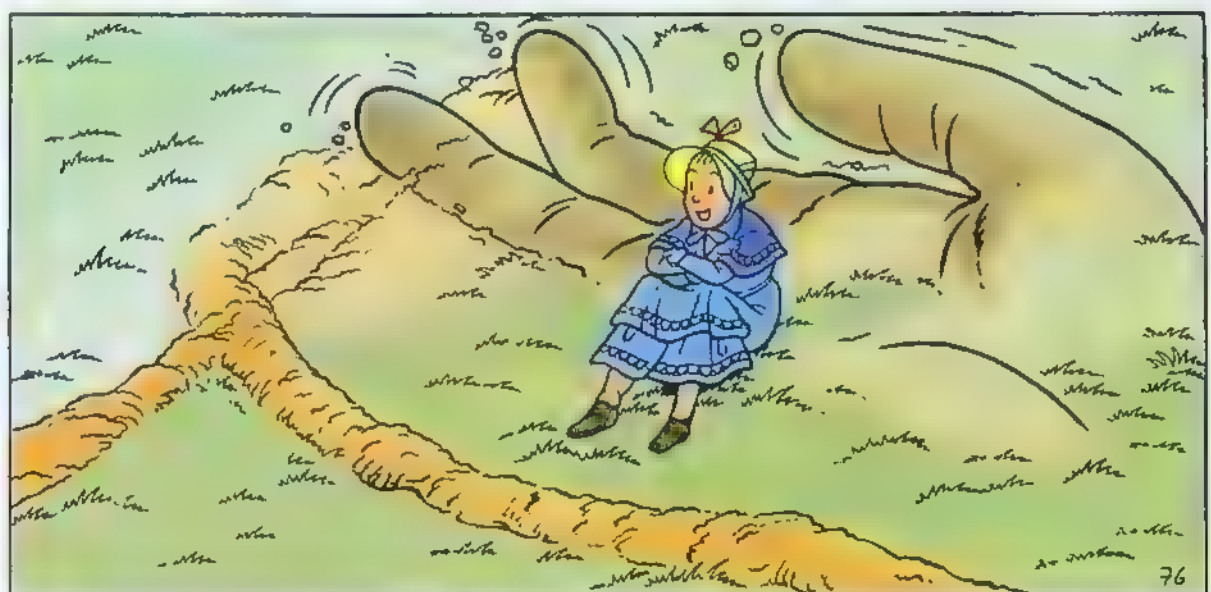
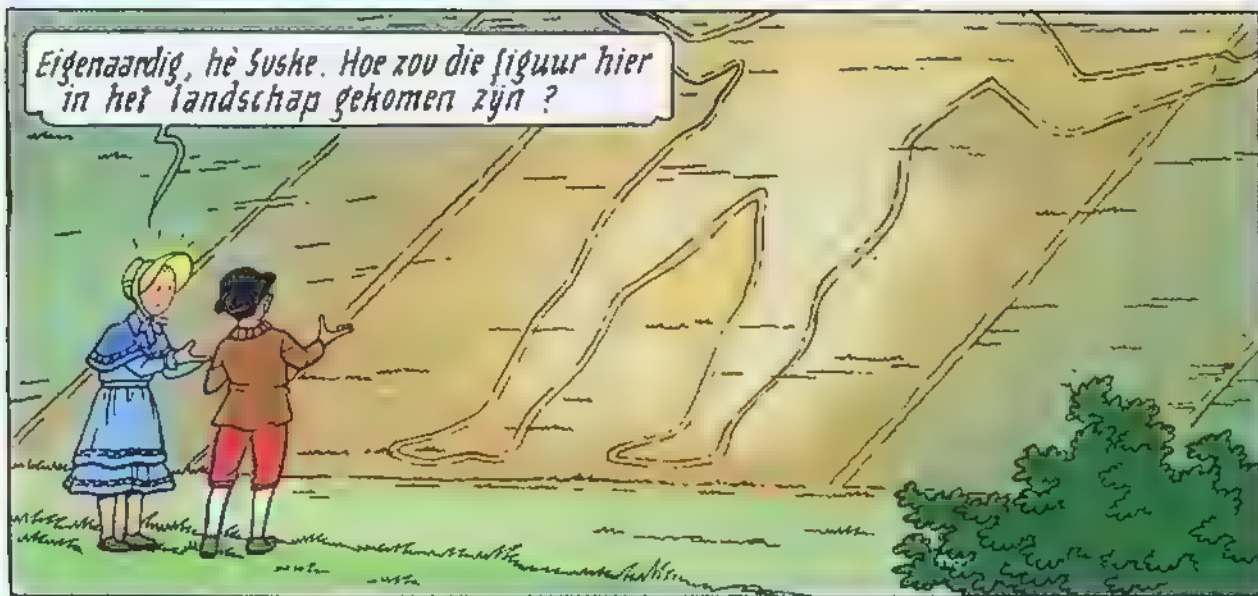




# DE KRACHTIGE KRANS











Wil je meer weten? Er ligt een leuke folder voor je klaar bij de  
Stichting Volksgezondheid en Roken, Frederik Hendriklaan 34a, 2582 BC 's-Gravenhage, tel. 070-522554.

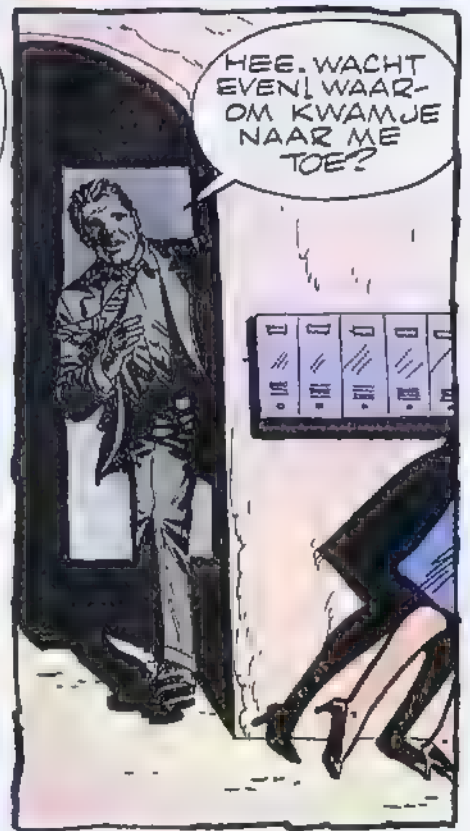
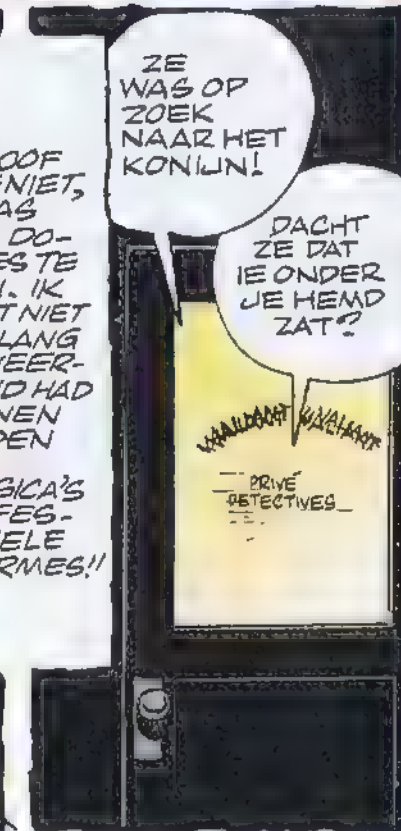
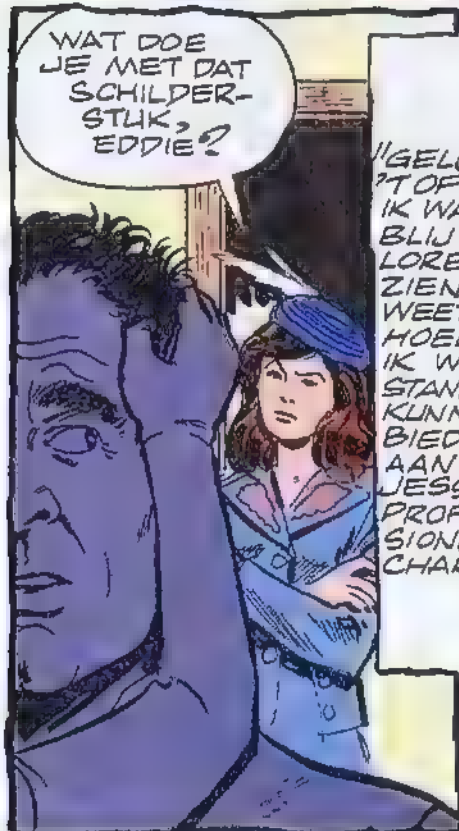




# ROGER RABBIT

WALT DISNEY

Als Valiant na een enerverend nachtje huiswaarts keert, wacht Jessica Rabbit hem op. Zij smeekt Valiant vol overgave Roger voor haar op te sporen. Dan komt Valiants vriendin Dolores binnen. Zij denkt zo het hare van Jessica's bezoek...





# DE JACHT OP ROGER RABBIT



IK HEB  
IETS ONTDEKT  
OVER FOP'S  
TESTAMENT!



ALS HET NIET  
VOOR MIDDERNACHT  
GEVONDEN WORDT,  
GAAT TOONTOWN  
NAAR CLOVERLEAF!

CLOVERLEAF?  
DAT'S NAP IK  
NIET!



ALS  
TOONTOWN  
NAAR  
CLOVERLEAF  
GAAT, WAT  
HEEFT  
MAROON  
DAAR DAN BIJ  
TE WINNEN?



YAHOO  
WHOOEEF

DAT  
IS ROGER!



DR IS NIKS  
ZO FIJN  
ALS 'N  
MALLOOT TE  
ZIJN ##

HA  
HAHA!

"IK HAD HET  
MOETEN  
WETEN! ROGER  
WAS EEN  
KOMIEK, EN  
HIJ DEED  
WAT ALLE  
KOMIEKEN  
DOEN: HIJ  
HING DE  
DIAS LIT!"

WAT  
SPOOKT  
IE LIT?



... JE HEBT  
'N BORD  
VOOR JE KOP ♪  
... ##

ROGER!  
STOP!



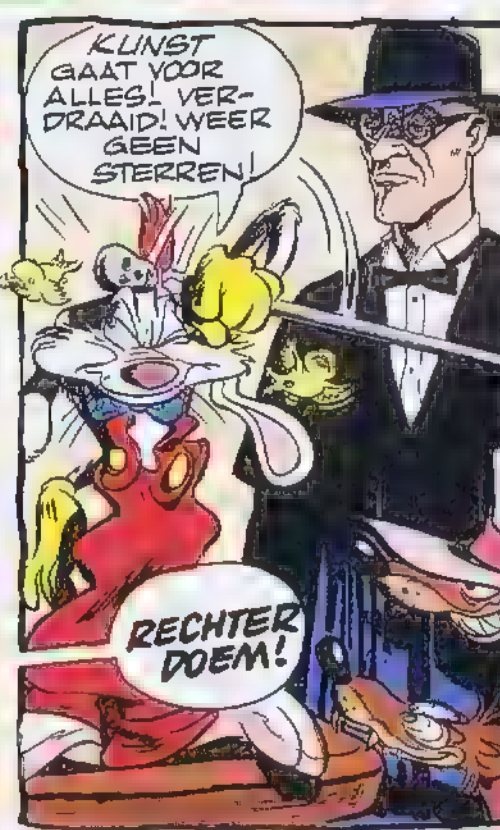
MAAR DAT  
DOET GEEN  
PIJN! ##

'T IS DE  
BEDOELING  
DAT JE JE  
VERSTOPT!



ROGER RABBIT?  
VERSTOPPEN  
VOOR Z'N PU-  
BLIEK?

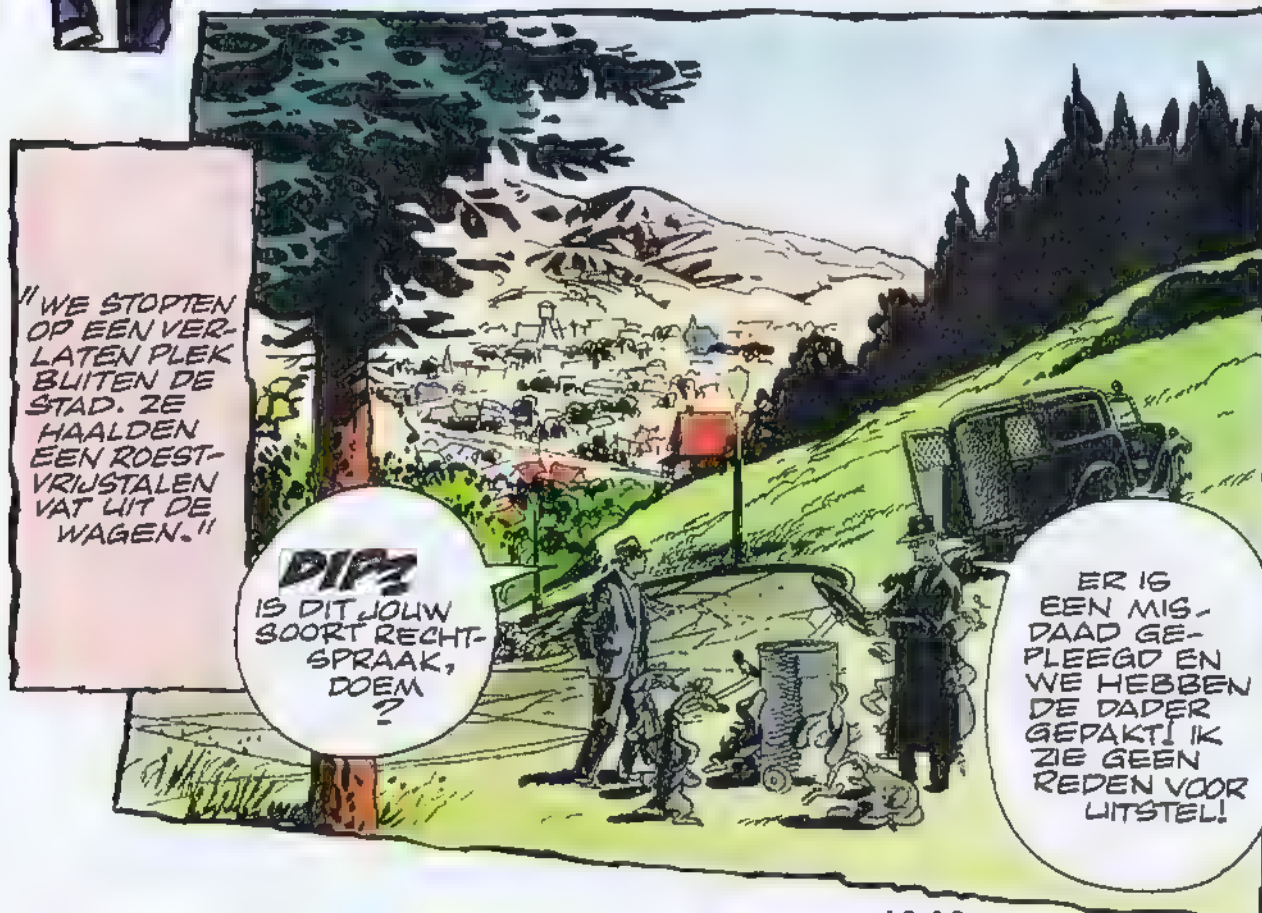
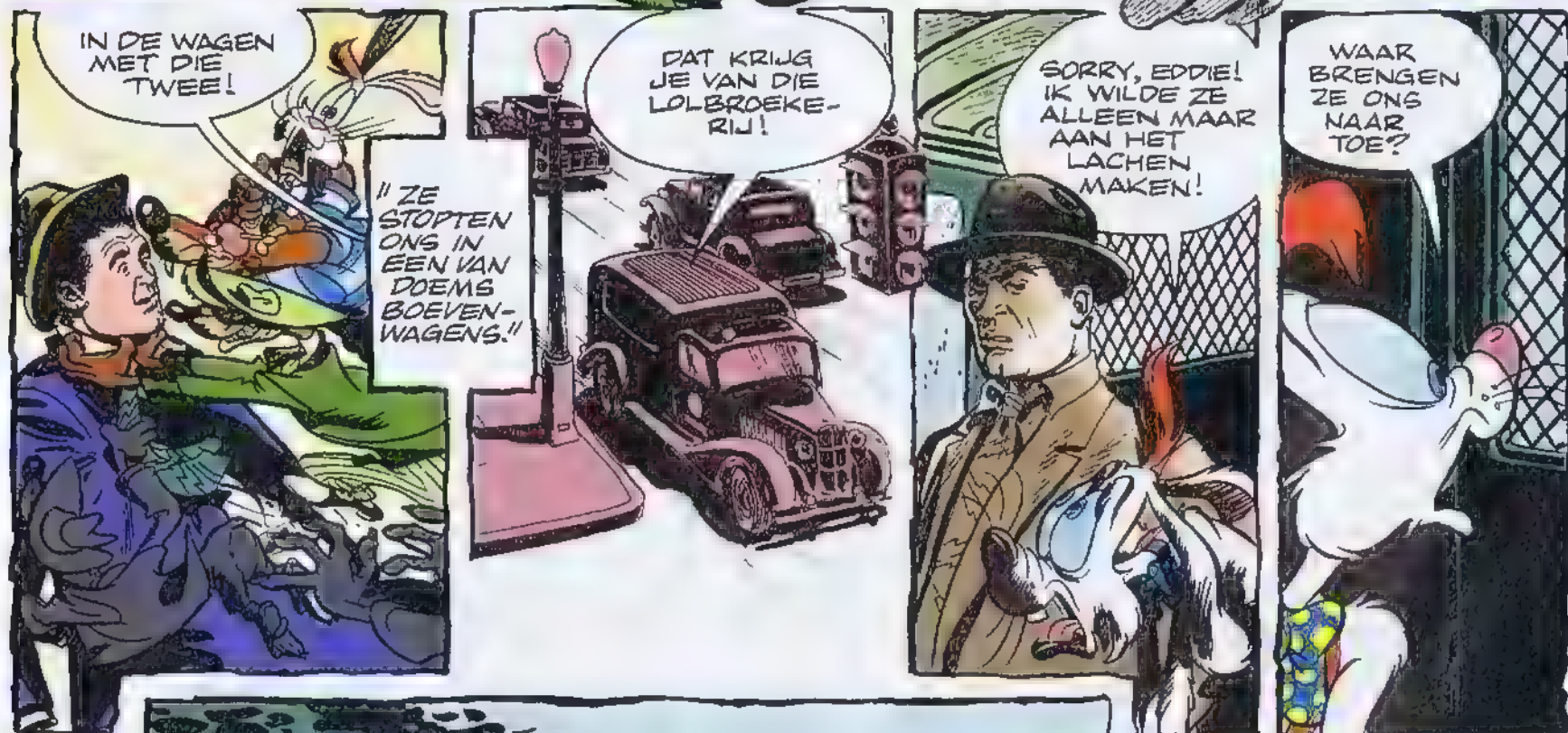
LI  
SCHERTST,  
MENEER!



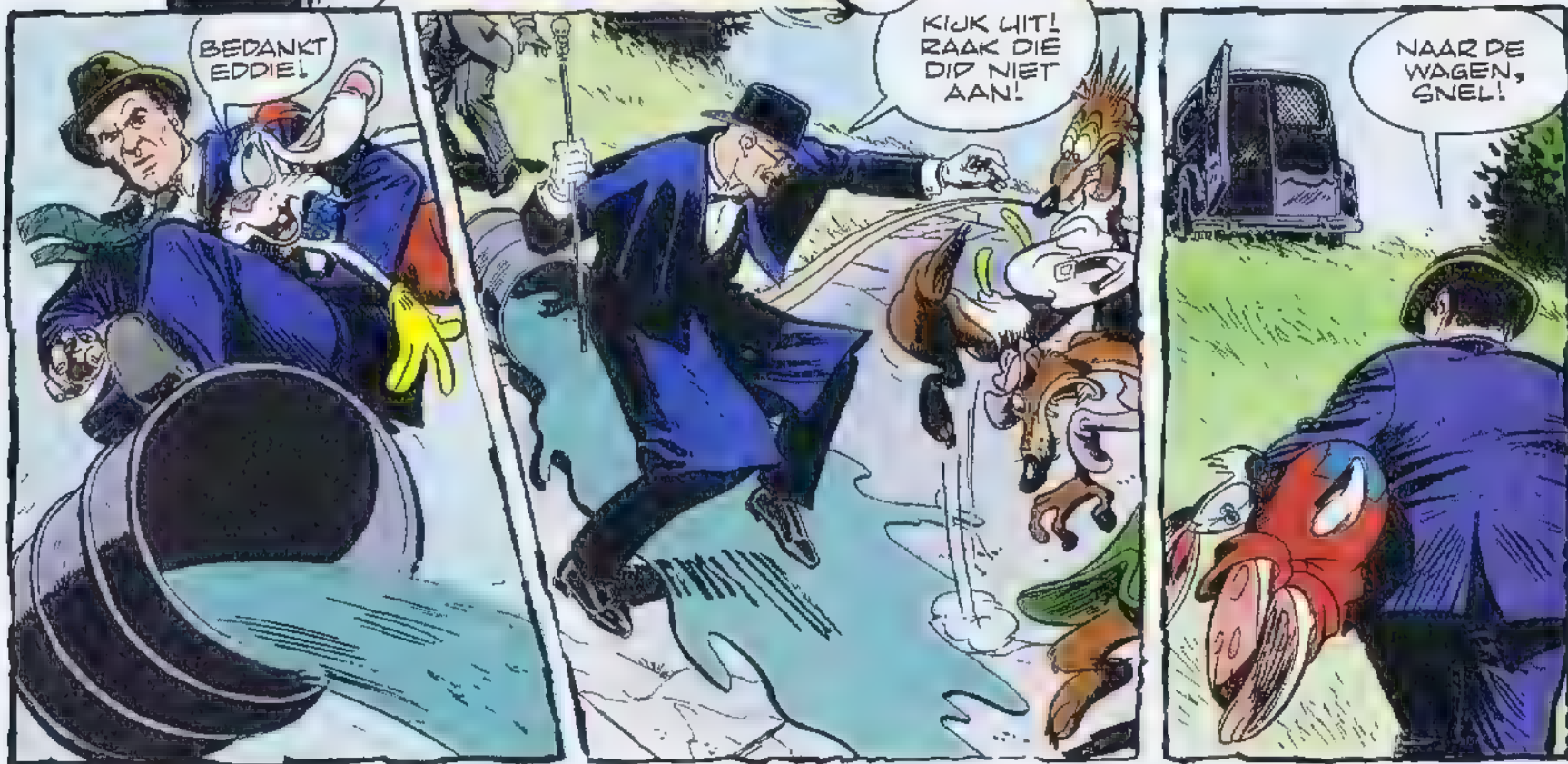
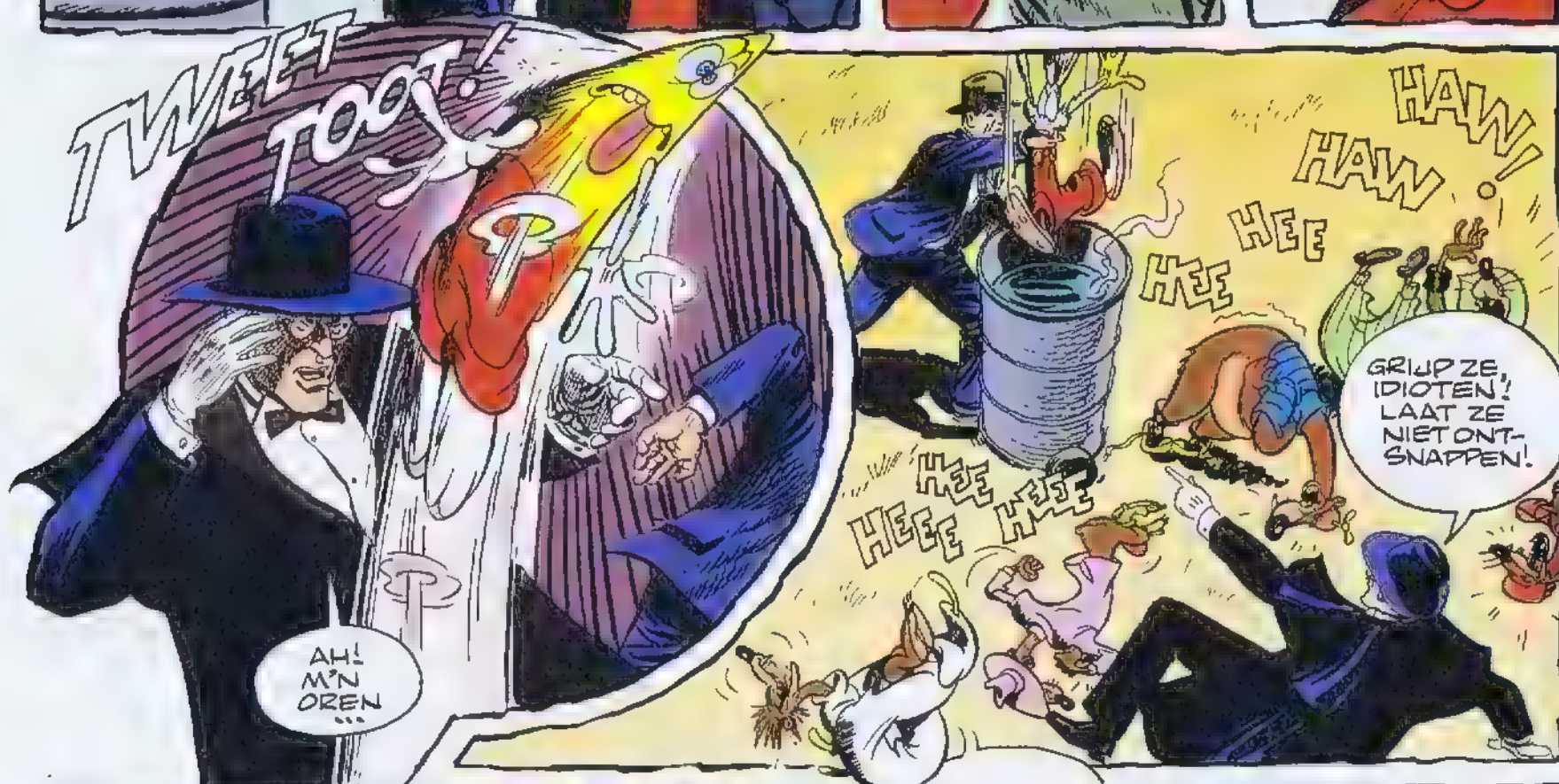
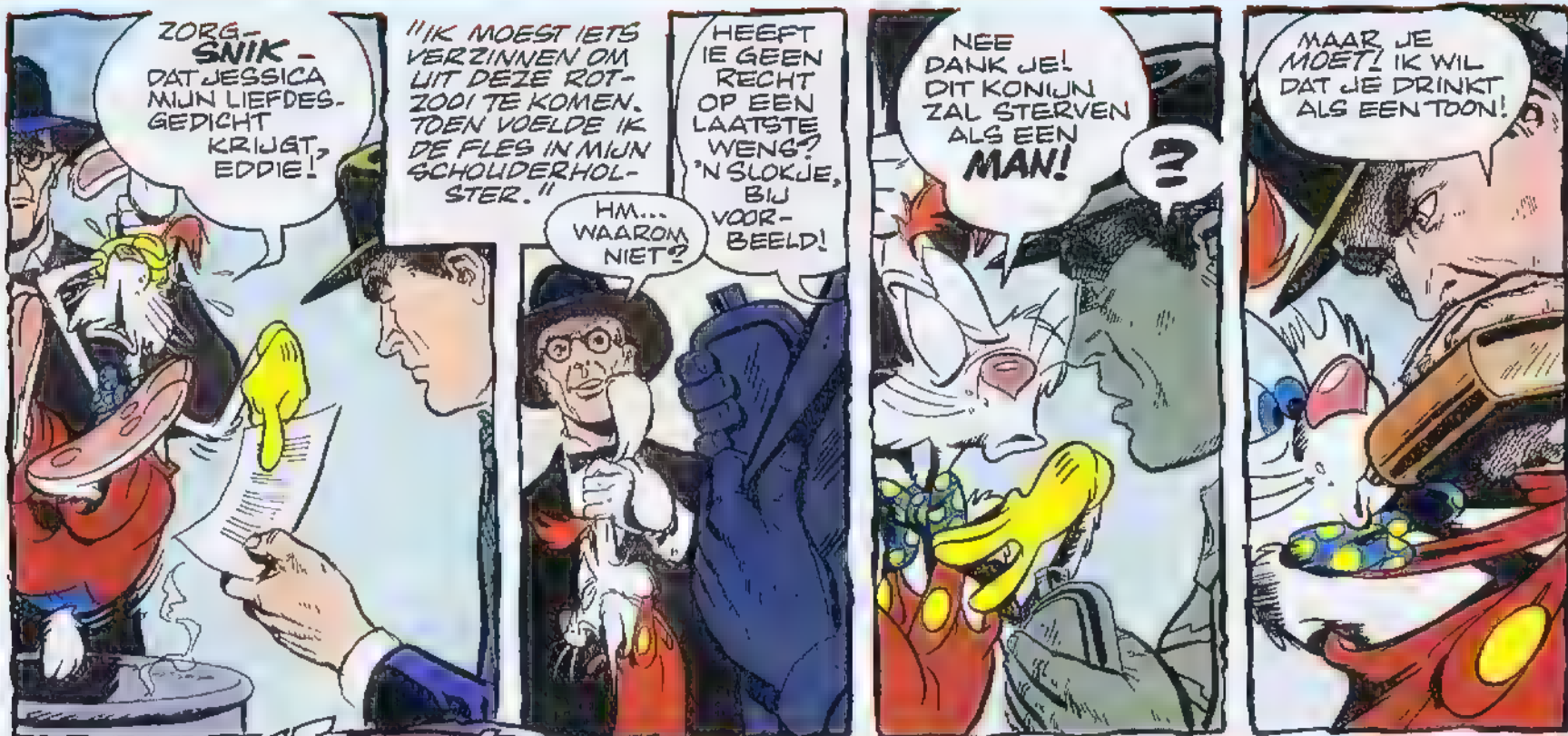
KUNST  
GAAT VOOR  
ALLES! VER-  
DRAAID! WEER  
GEEN  
STERREN!

RECHTER  
DOEM!











# DIT IS MIJN TRUI

Now available  
at C&A!

55.-



JOIN the CLUB!

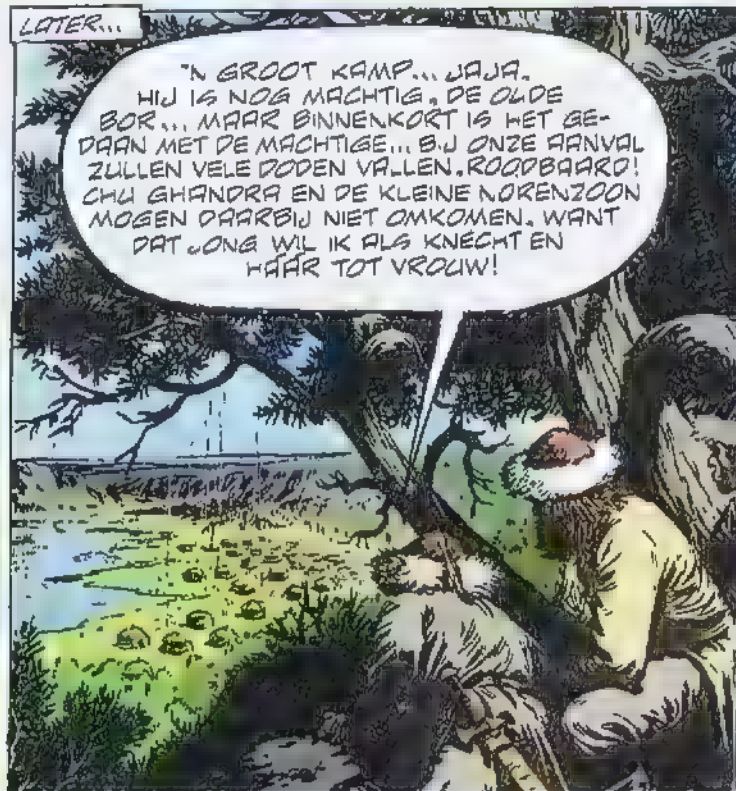
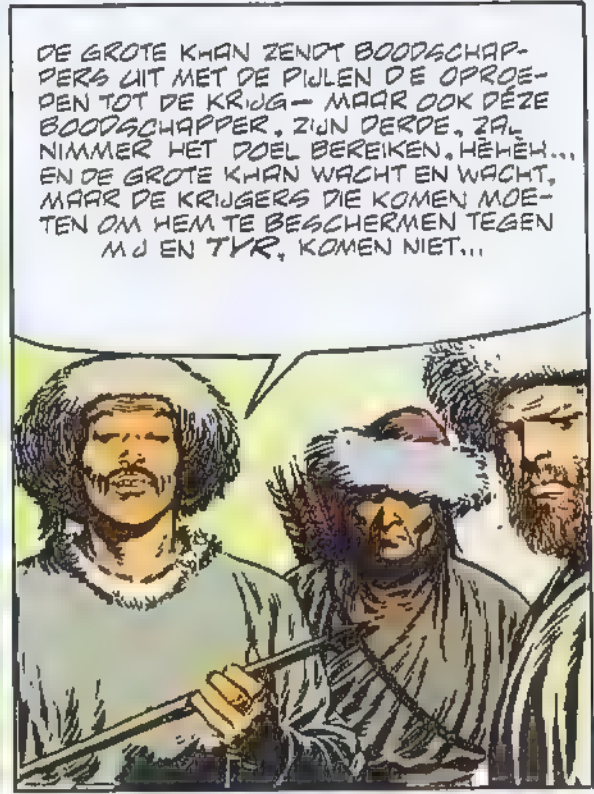
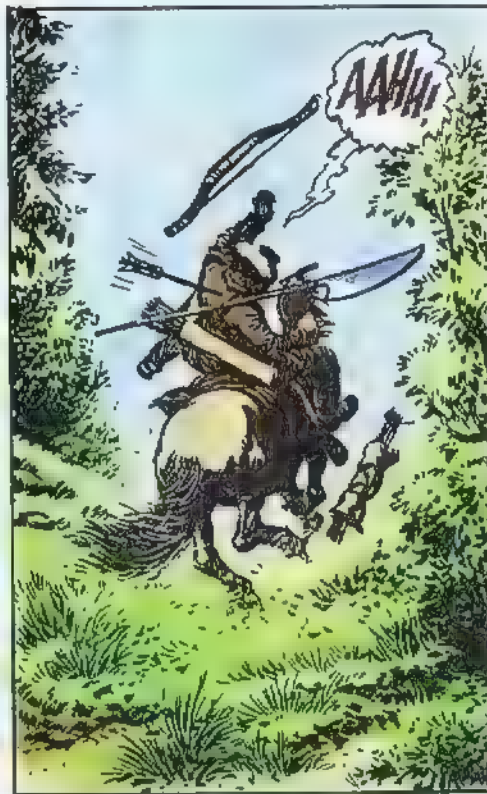
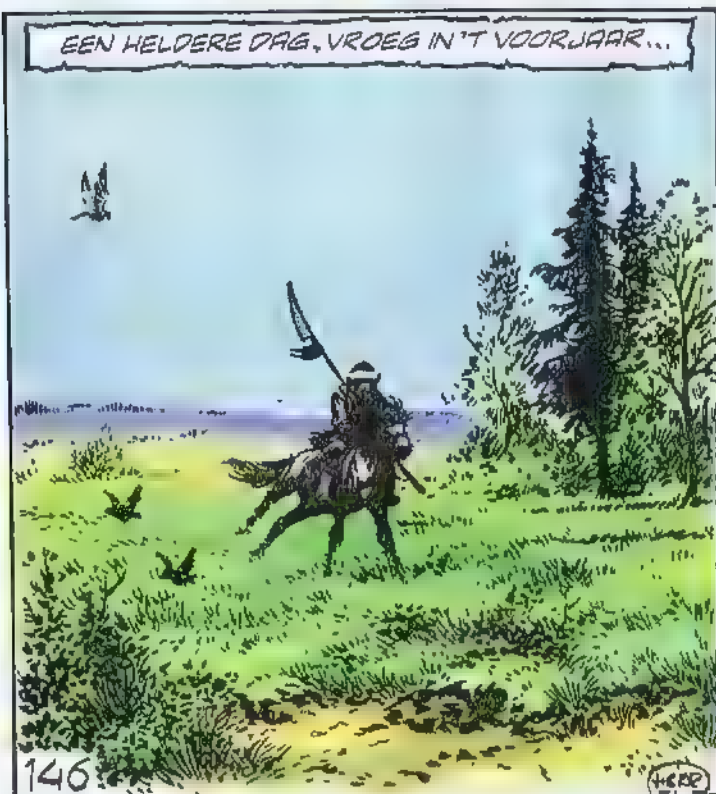




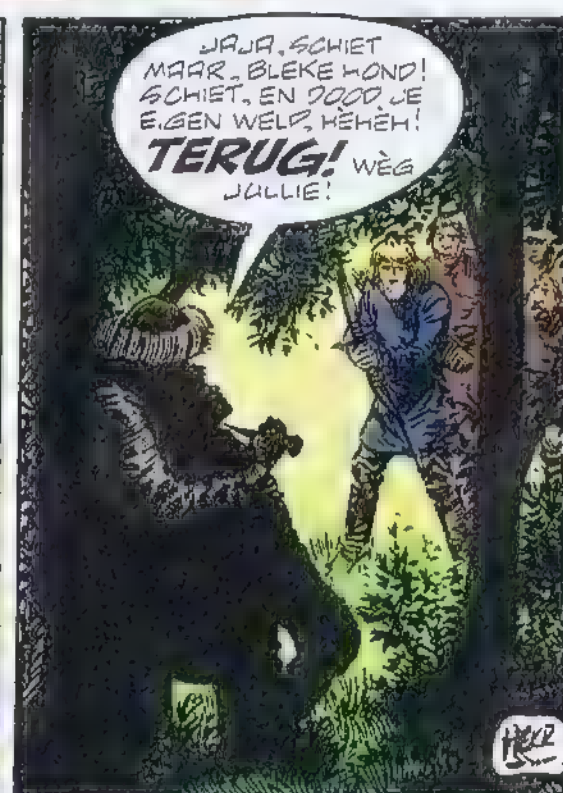
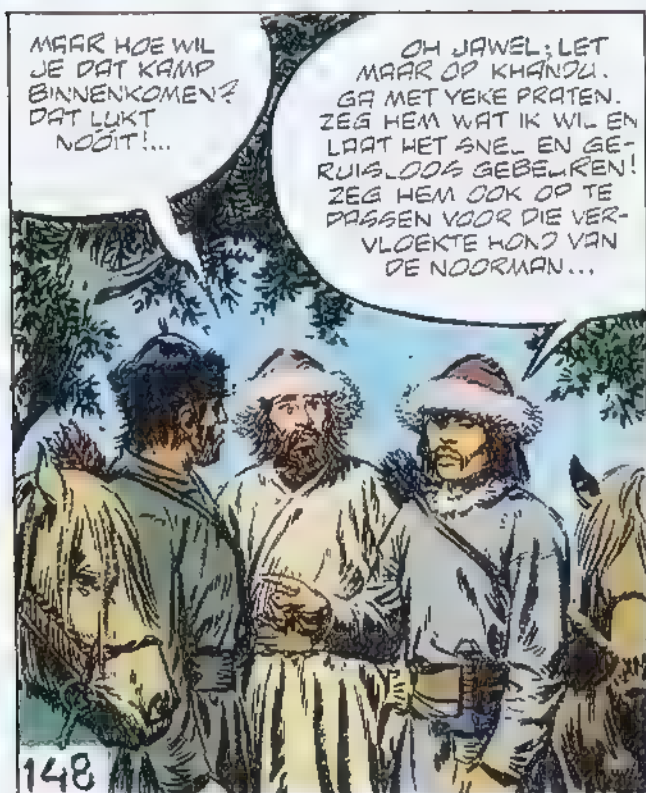
# ERIC DE NOORMAN

HANS G. KRESSE

Dank zij de tussenkomst van Chu Ghandra wordt Eric niet aan de paal geëxecuteerd, maar moet hij een tweegevecht leveren met Tsacha. Als Eric het gevecht dreigt te verliezen komt Kohor het kamp binnen strompelen. Bor Khan doorziet nu Tsacha's bedrog.









# DE GESCHIEDENIS VAN BOR KHAN

WAAROM DOE JE NU NIKS, KONING? HIJ ONTKOMT, HOOR! ER ACHTERAAN TOCH ZEKER!?

ACH, DA'S ZINLOOS, WE BRENGEN ERWIN IN GEVAAR EN EEN EIND VERDEROP WORDEN WE OP EEN PIJLENREGEN VERGAST. WANT DEZE IS NATUURLIJK NIET ALLEEN BEZIG WE GAAN TERUG!

151

TE-TERUG? ZONDER ERWIN? ACH ACH, ARM JOCHIE...

KOP OP, ORM! DIE SCHURKEN GAAN TERUG NAAR WAAR ZE VANDAAN GEKOMEN ZIJN. WIJ VOLGEN ZE ONGEMERKT, DAN KRIJGEN WIJ ONZE KANS WEL!

NOORMAN, WACHT. NIETS GEVONDEN NATUURLIJK?

... EN TERWIJL WIJ JE ZOON ZOCHTEN WERD OOK CHU GHANDRA ONTVOERD! DIT IS TSACHA'S WERK! HIJ MOET HANDLANGERS GEHAD HEBBEN IN ONS KAMP...

JAJAJA, DAT ZAL MIJ EEN ZORG ZIJN NU! ALS DE WEERLICHT TE PAARD EN ER ACHTERAAN VOOR ZE ONS ONTGLIPPEN!

EN TERUG IN HET KAMP...

MIJN KRIJGERS MAKEN ZICH GEREED VOOR DE ACHTERVOLGING. TSACHA WIL MIJ MOEILIJK EEN OVERGAVE AFDWINGEN, NU MIJN KIND IN ZIJN MACHT IS... DAAROM BLIJF IK HIER. KOHOR ZAL MIJN PLAATS INNEMEN.

WAAROM LUIST HIJ, DIE MOORDENAAR?

152

MOORDENAAR? H... DOODDE TWEE VAN JOUW MENSEN! HOEVELEN VAN ONS HEB JIJ GE-DOOD?! WAT BEN JIJ DAN? KOHOR GAAT MEE, DAARMEE LUIT!

ALDIS, EVEN LATER...

JIJ HEBT JE WROK GEGEEN, OH KHAN. IK DE MIJNE... ONS VERBINT HET LOT! JIJ EN IK WERDEN BIJNA DOOR TSACHA VERMOORD... SAMEN ZULLEN WIJ NU HEM DE DOOD BRENGEN!

GEEF MIJ M'N HOND MEE, OH KHAN! ZIJ KAN ONS HELPEN HET SPOOR TE VINDEN...

JE GEEFT 'T NIET OP, HÉ NOORMAN? NEE! EEN PAARDESPOOR ZIE JE! DAAR HEB JE GEEN HONDENELS BIJ NOOD! BOVENDIEN ZOU HET DIER ALS SCHIETSCHIJF DIENEN VOOR TSACHA'S SCHUTTERS! GA NU EN BRENG MIJ DE KOP VAN DIE ADOER!

ONDERWEG...

TSACHA HEEFT 'T MOMENT VAN DE OVERVAL VOORTREFFELIJK GEKOZEN, OH KHAN! IN DE NAMIDDAG! SPOEDIG ZAL HET VOOR ONS TE DONKER ZIJN OM ZIJN SPOOR TE VOLGEN, MAAR DIE JAKHALS ZELF KAN DE HELE NACHT DOORRIJDEN...

TJA, ALS WE NU MIJN HOND HADDEN...

153

HEE! EÉN ENKEL SPOOR KRIJST HIER HET SPOOR VAN TSACHA'S BENDE, WAT BEDUIDT DIT?

DAT PAARD IS KREUFEL, HM - DAT BEDUIDT NIETS, HEER.

VERMOEDELIJK EEN OUD, ZIEK DER DAT DE EENZAAMHEID ZOEKT MAAR DAT DAAR BEDUIDT WEL WAT, ZIE, DE TROEP HEEFT ZICH DAAR GESPLITST, WELK SPOOR MOETEN WIJ NU VOLGEN?!



TJA, 'T IS AL AARDIG DONKER; STRAKS KUNNEN WE GEEN HAND VOOR OGEN MEER ZIEN. AFSTIJGEN EN KAMPMAKEN MAAR! KUNNEN WE OOK OP ONS GEMAK OVERLEGGEN!

EN LATER...

JA, 'N GOEDE KAMPPLAATS - JE SCHIJNT DE OMGEVING HIER GOED TE KENNEN!

EVEN GOED ALS JIJ 'T GROTE ZOUTE WATER, HEER!

VERDEROP IS 'N LAAGTE MET 'N POEL; WATER VOOR DE PAARDEN, HEER. IK ZIEN KRIJGERS VOORUIT OM TE ZIEN OF ALLES VEILIG IS...

154

ZO; EN WELK SPOOR ZOU KOHOR NU WILLEN VOLGEN MORGEN?

'T SPOOR DAT AFBLIJFT IS 'N LIJST VAN TSACHA, HEER! ALS WIJ NU OOK IN TWEE GROEPEN VERDER ZOLDEN GAAN, DAN...

JAJA! NEE MAAR, DAT HAD IK OOK AL BEDACHT! 'N BRILJANT IDEE, AL ZEG IK 'T ZELF; GEWOON BRILJANT...

...DAN KAN TSACHA DIE GROEPEN DE EEN NA DE ANDER... LIETROEIEN!

JAJA: LIH-HÈ? WAT ZEG JE ME NU? NEE TOCH?

KOHOR! WE HOORDEN DAAR 'N PAARD BRIESEN!

155

MAAR ALLES WAS VEILIG HIER VOLGENS JULLIE?

TJA, IK HEB 'T TOCH GEHOORD; 'T KWAM VAN ACHTER DIE BOSJES!

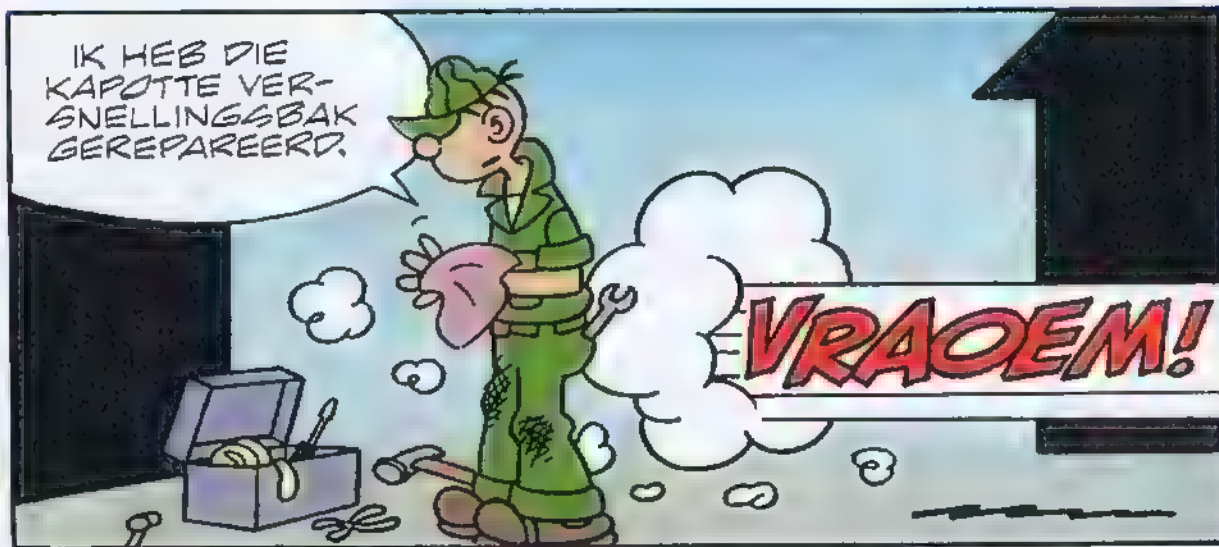
KOM MEE, IK GA KIJKEN! KOHOR, LAAT VAST OPZADELEN!

NIETS TE ZIEN; LOOP ALARM DUS...

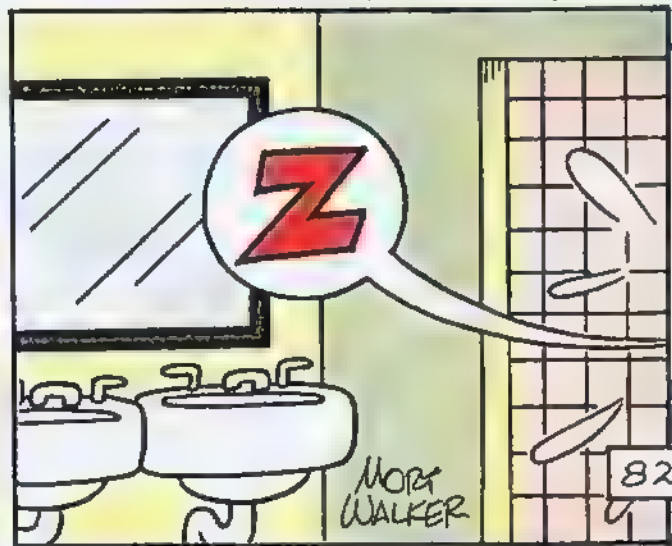
PEGGST, KONING... D-D-DAAR Z-ZIT IEMAND...

156

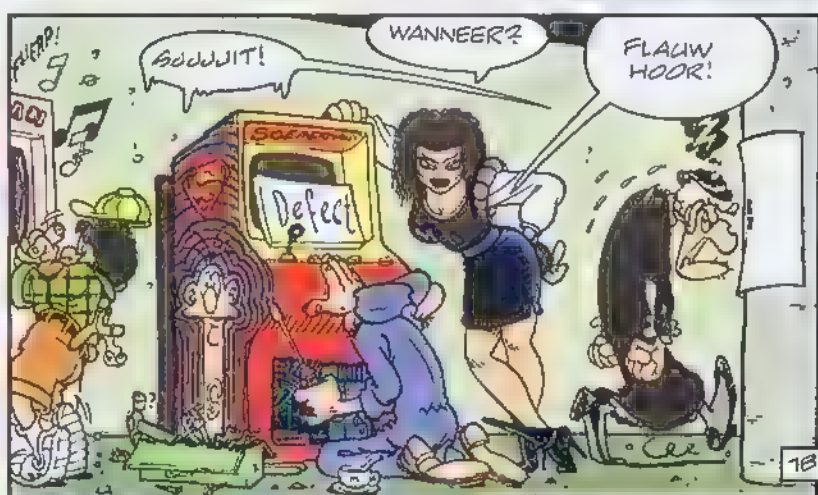
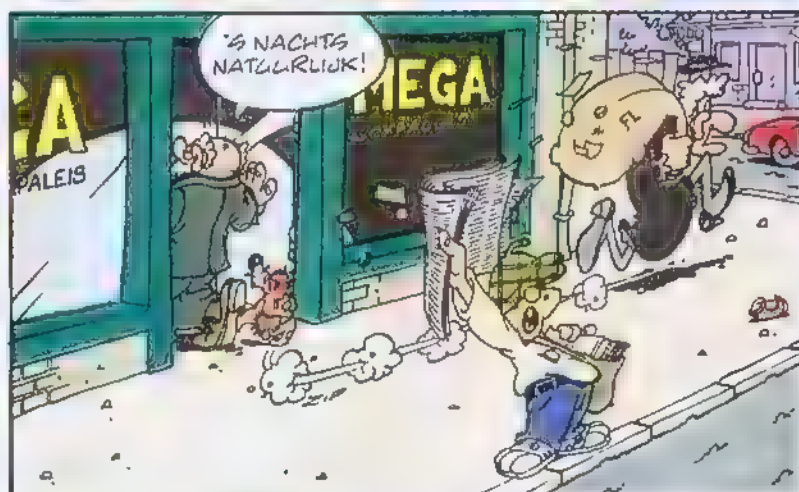
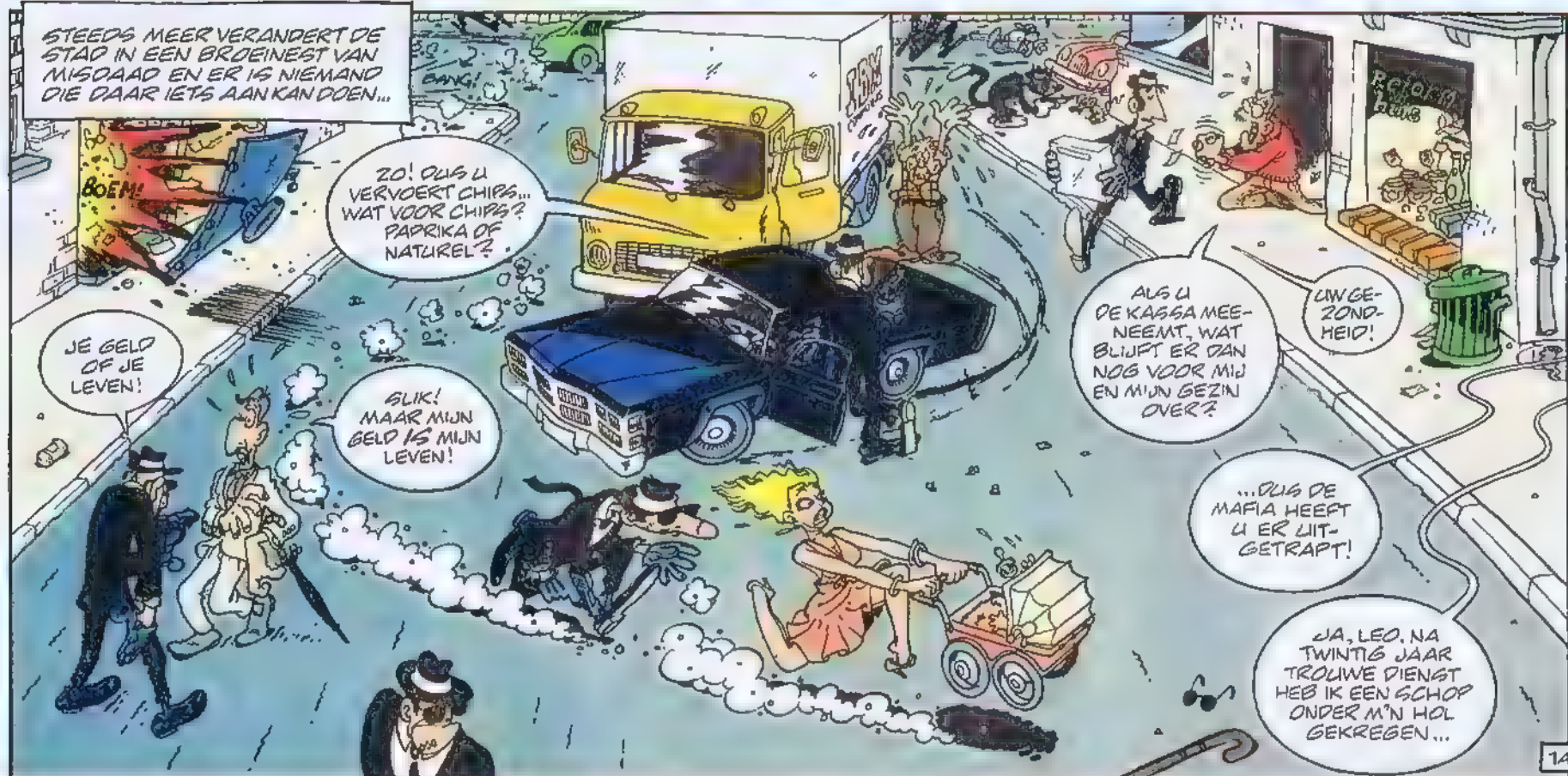




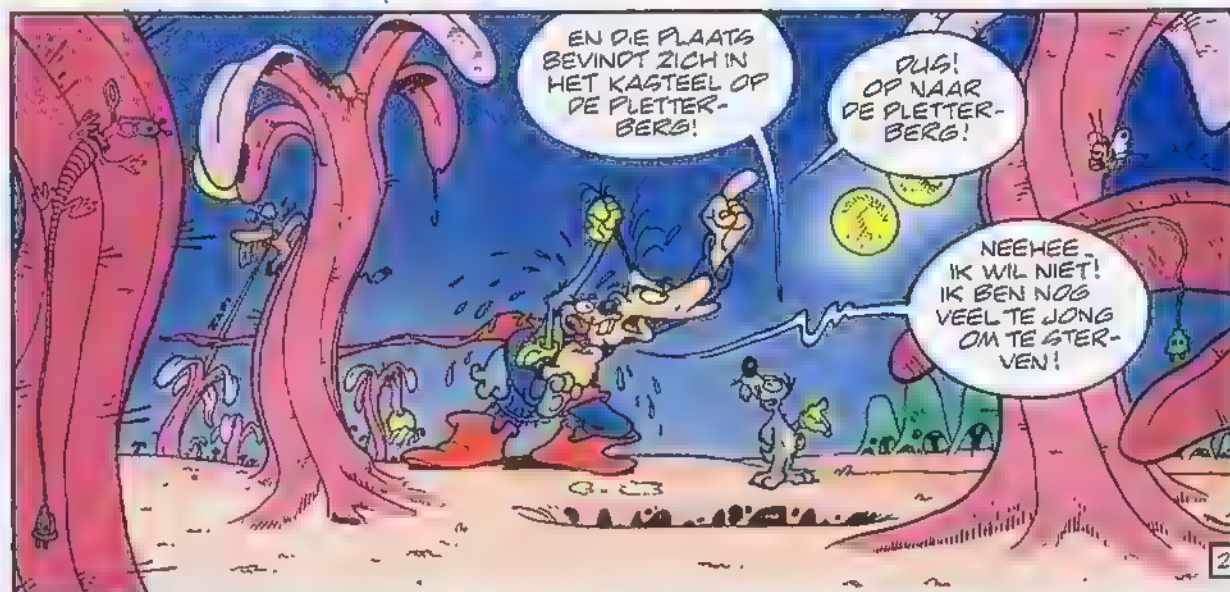
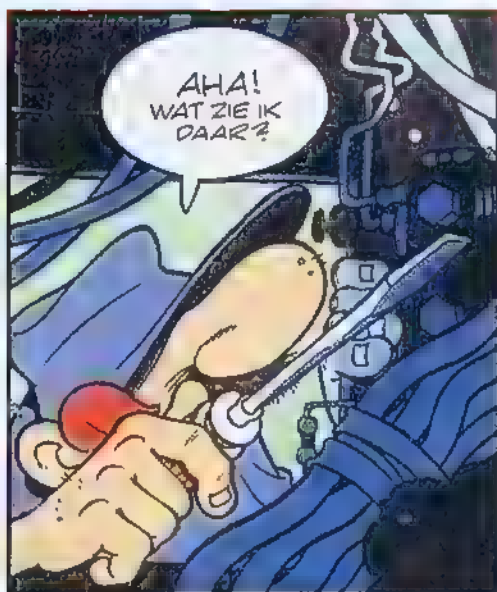
© 1988 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved



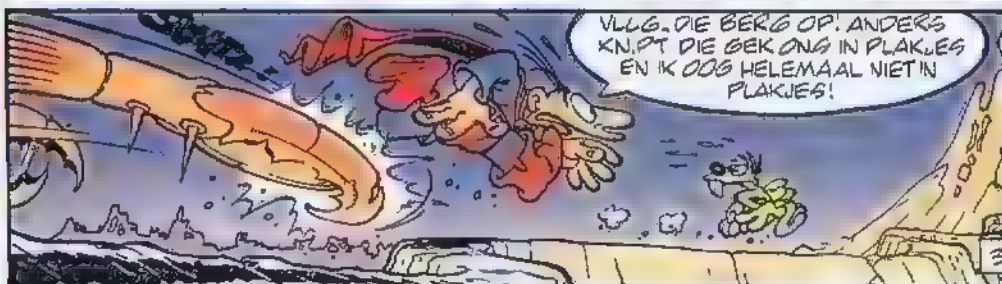
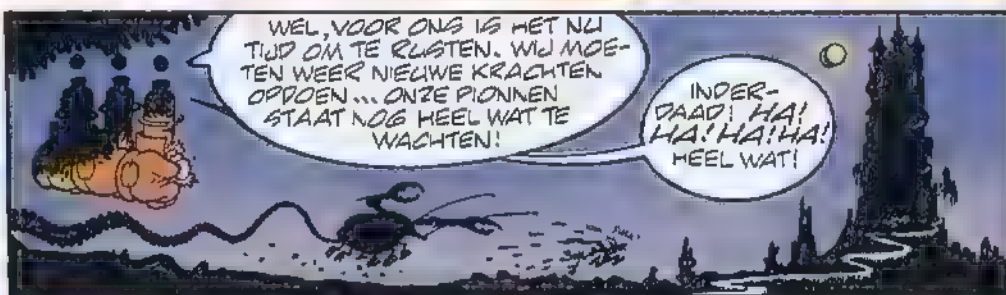
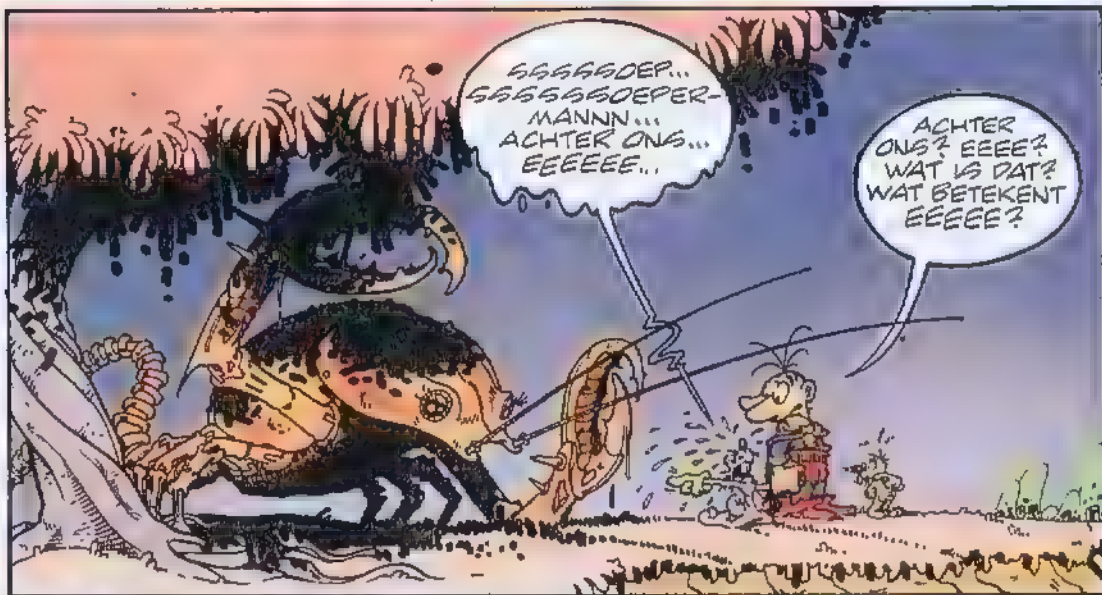
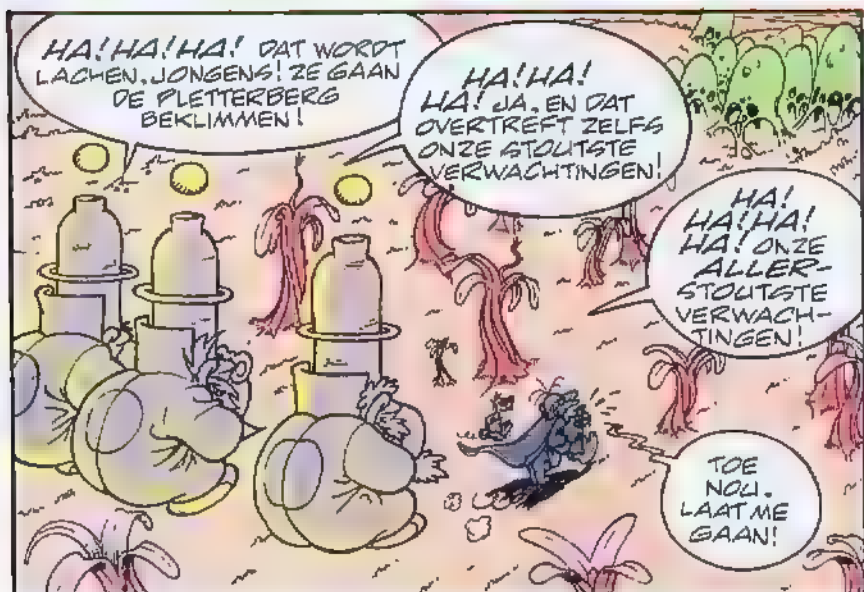




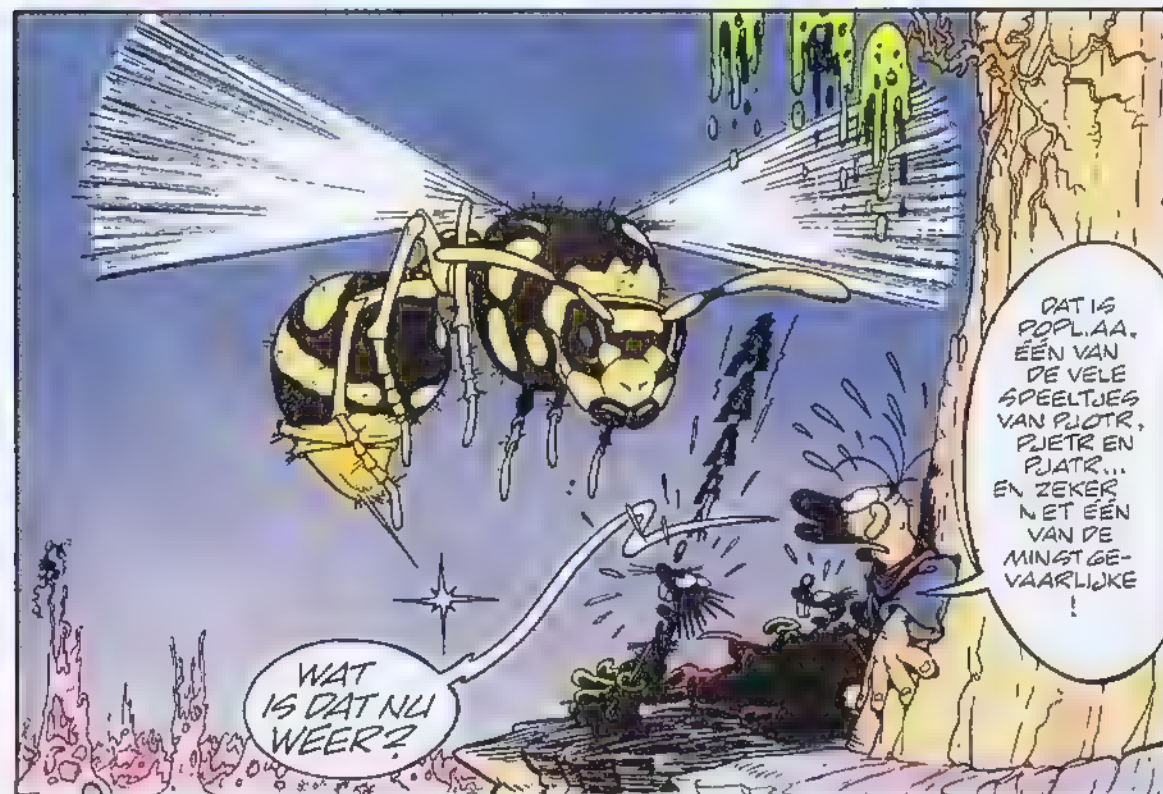
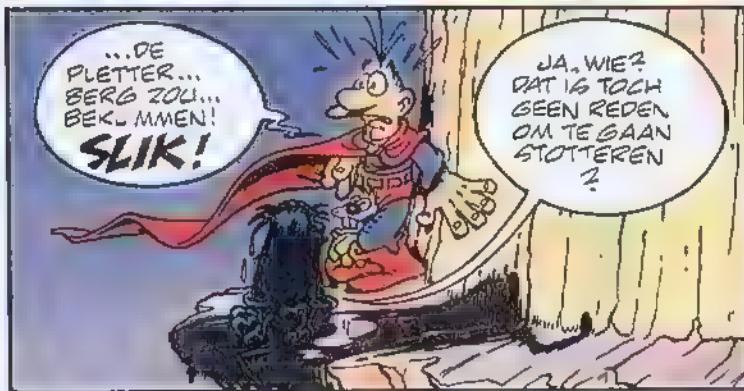
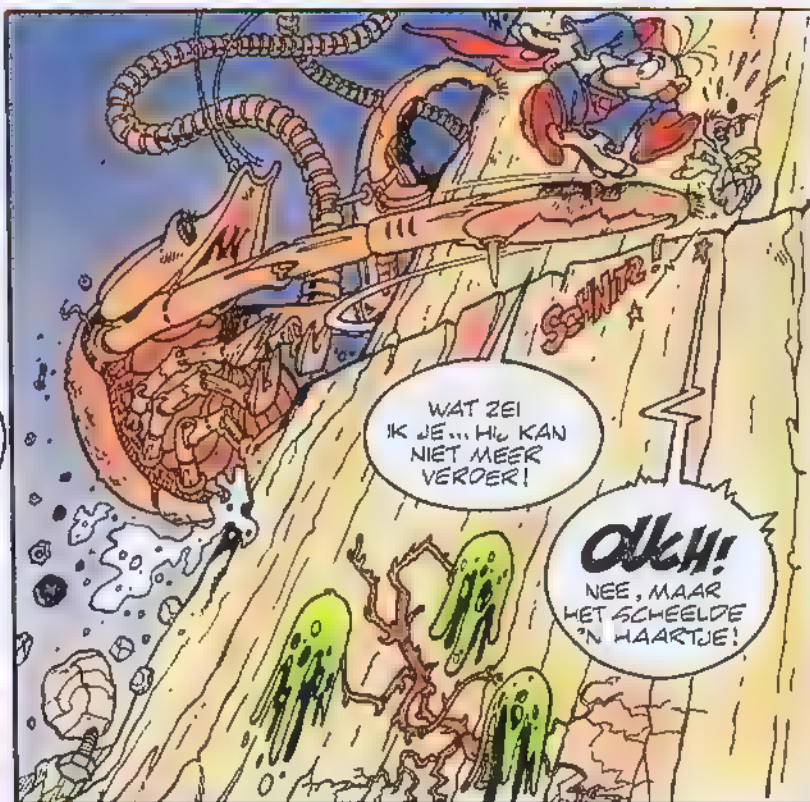
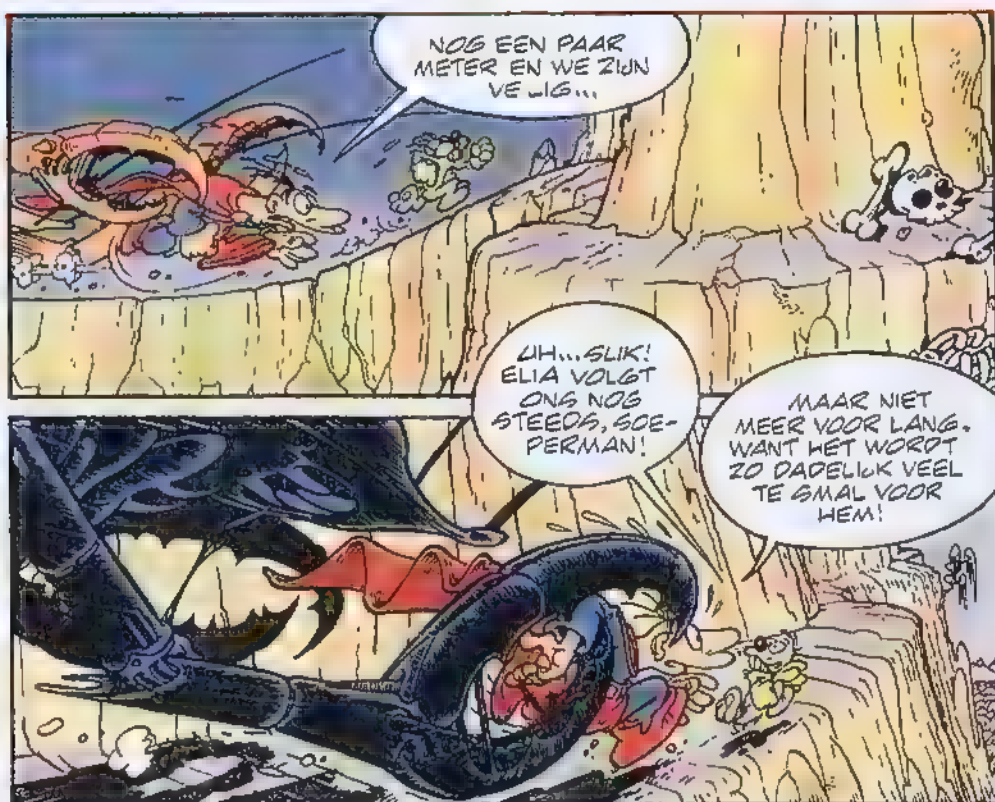












WORDT VERVOLGD



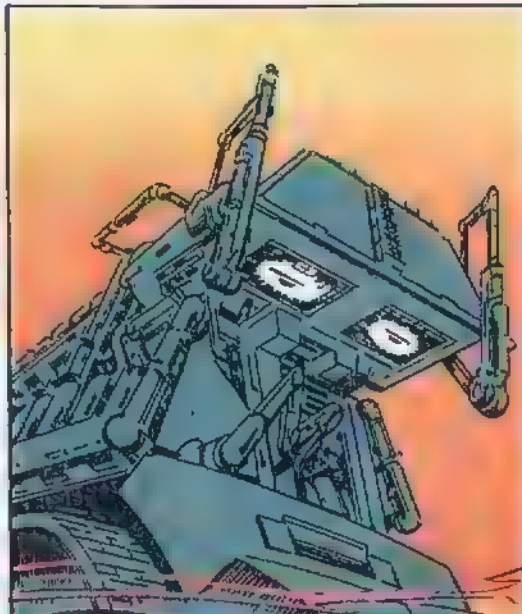
# RUSS BENDER

BERT BUS

Russ en Tom zijn in een andere wereld beland. Nadat ze een tijd door de troosteloze woestijn hebben gezworven, vindt Troy een grot waarin zich water bevindt. Wat dieper in de grot vinden ze enkele boodschappen van Valerie. Dan horen ze een dof gedreun.



MISSCHIEN KUNNEN WE DOOR DIE OPENING DAAR ZIEN WAAR DAT GEDREUN VANDAAN KOMT, TOM!



JIJ DENKT DUS DAT ER ALLEEN MAAR ROBOTS IN ZITTEN ... ZOALS DIE PSEUDO JOHN WARREN!

WAT?!  
HOE WEEET  
JIJ ...



ALLE DONDERS! WAT EEN KOLOSSAAL APPARAAT ... EEN COMPLETE FABRIEK! ER ZIJN HIER DUS MENSEN!

DAT DENK IK NIET.



LATEN WE OPEN KAART SPELEN, BENDER. TOEVALLIG BEN IK NIET DE SIMPELE JONGEN UIT DE BERGEN WAAR JIJ ME VOOR HOUDT, MAAR EEN AGENT VAN DE BRITSE GEHEIME DIENST ... BELAST MET DE OPSPO- RING VAN DE ECHTE JOHN WARREN!

... EN HET ZOU ME NIET VERBAZEN ALS WE HEM DAAR VINDEN!



DAAR STA IK WEL EVEN VAN TE KIJKEN! JIJ WEEET DUS OOK WAT DE WERKELIJKE ROL VAN VALERIE IS?

NEE! MAAR TWIJFEL JE NU OOK AAN HAAR GOEDE BEDDELINGEN?



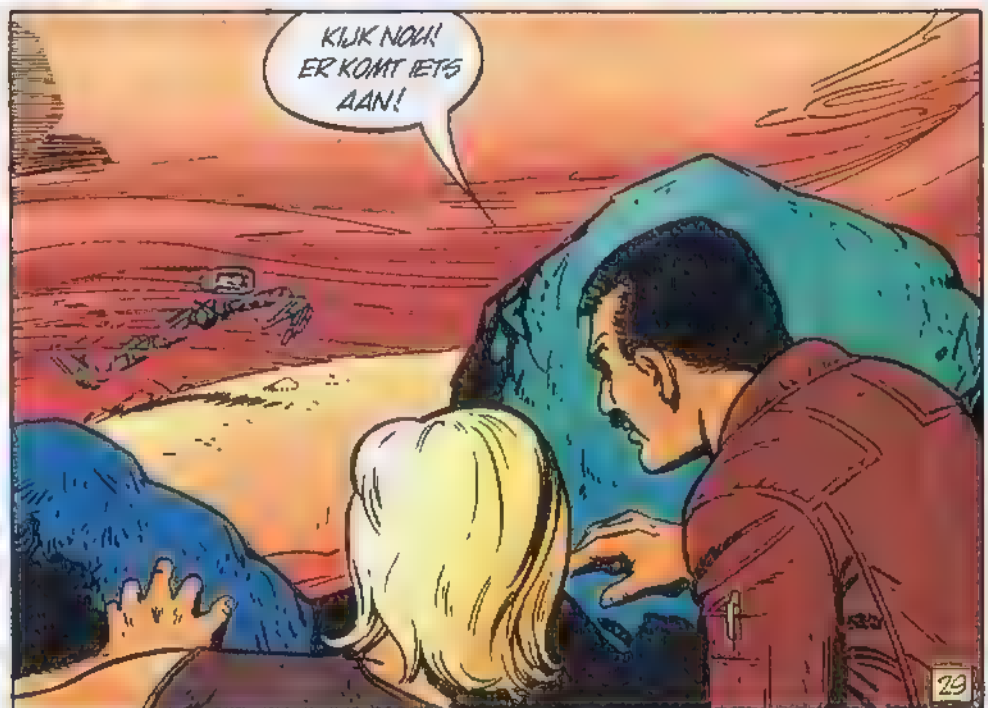
JA! ZE LEEK BETROUWBAAR TOTDAT ...

... ZE MIJ TEGENKWAM! BIJNA HAD ZE ME MET MIJN EIGEN GEWEER OM ZEEP GEHOLPEN, WANT ZE WIST DAT ONZE DIENST HAAR SCHADUWDE.



SHIT! MIJN EIGEN SUPERIEUREN HEBBEN ME WEL EER WEINIG INFORMATIE GEGEVEN!

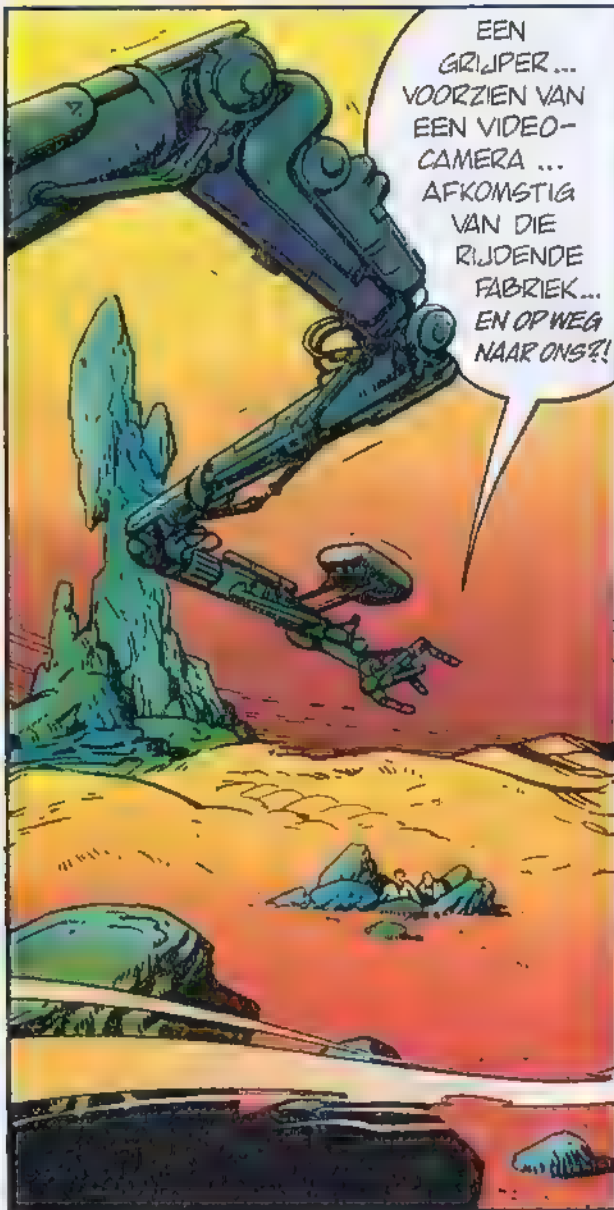
IK WEEET NIET MEER VAN DIE EXPERIMENTEN DAN JIJ, RUSS. MISSCHIEN VINDEN WE HET ANTWOORD IN DAT DING DAAR ...



KIJK NOU!  
ER KOMT IETS AAN!



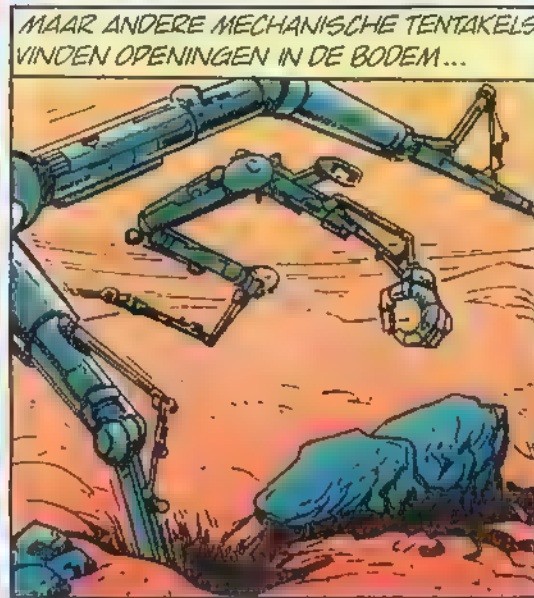
# DE POORT VAN LOCH DUNBAR



EEN  
GRIJPER ...  
VOORZIEN VAN  
EEN VIDEO-  
CAMERA ...  
AFKOMSTIG  
VAN DIE  
RIJZENDE  
FABRIEK ...  
EN OP WEG  
NAAR ONS!



BENEDEN IN DE  
GROT HEBBEN WE 'N  
KANS OM WEG TE  
KOMEN!



MAAR ANDERE MECHANISCHE TENTAKELS  
VINDEN OPENINGEN IN DE BODEM ...



ALLE  
DUIVELS!  
TROY!  
**HIERRR!**

WE ZITTEN  
NU ECHT IN  
DE VAL!



MISSCHIEN HELDT DIT  
PRIMITIEVE PROJECTIEL ... MIT  
DE WEG, TROY!

WAF!  
WAF! GRRR... WAF!  
WAF! WAF!



EEN  
BLIJENDE  
STANK  
VALT  
DE  
RUIMTE  
ALS DE  
GRIJPER  
VER-  
SMELTEN  
...



DAT LIJKT ME GEEN  
TWEDE KEER ... DAAR KOMT  
ER WEER EEN!



DE ROOK TREKT HIER  
NAAR BUITEN! LATEN  
WE ...

IK BEN  
BANG DAT HETTE  
LAAT IS!





DIE GRIJPARM  
HEEFT ONS NIET GE-  
ZIEN! SCHIET OP, TOM!  
IK NEEM TROY WEL  
OVER!



WE MOETEN NU  
BIJNA BOVEN ZIJN... ZO  
DIED ZATEN WE TOCH  
NIET?



GEEN  
WONDER! WE  
ZIJN TOEVALLIG IN  
DEZE HOLLE ROTS-  
PIEK OMHOOG GE-  
KLOMMEN!



HET LIJKT WEL  
OF DIE GRIJPERS DE  
STRIJD HEBBEN OP-  
GEGEVEN. MAAR ZE  
WETEN NATUURLIJK  
PRECIES WAAR WE  
ZITTEN ..



WE HEBBEN GEEN KEUS...  
ALS WE ER ACHTER KUNNEN  
KOMEN WIE IN DAT GEVAARTE DE  
DIENST UITMAAKT, WETEN WE  
MISSCHIEN WELKE STRATEGIE  
WE MOETEN TOEPASSEN!

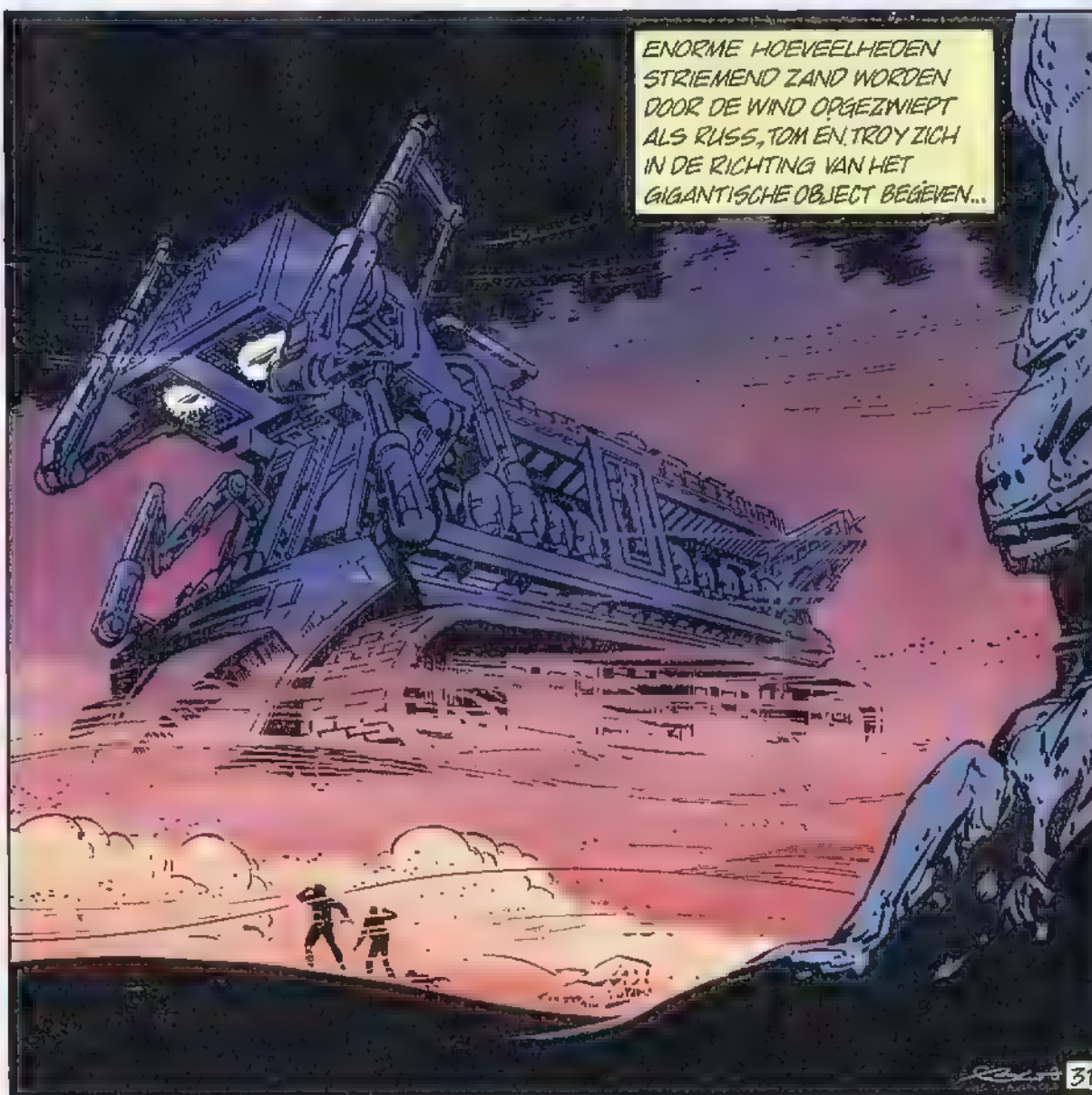
JA, WE  
MOETEN NAAR  
BINNEN... MAAR  
NIET VIA DE GROT.  
ZOALS VALERIE  
VOORSTELDE!



HET GAAT WAAIEN EN HET  
WORDT DONKER... MISSCHIEN IS  
DIT WEL HET JUISTE MOMENT OM  
ER GEWOON NAAR TOE TE  
LOPEN...

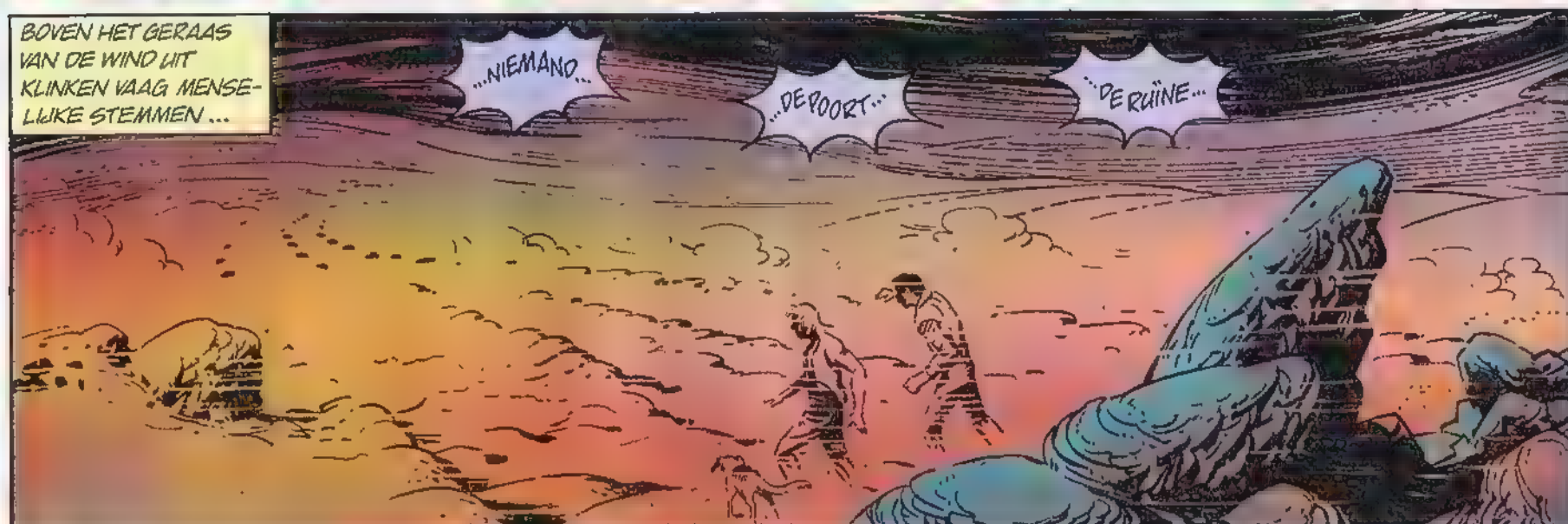
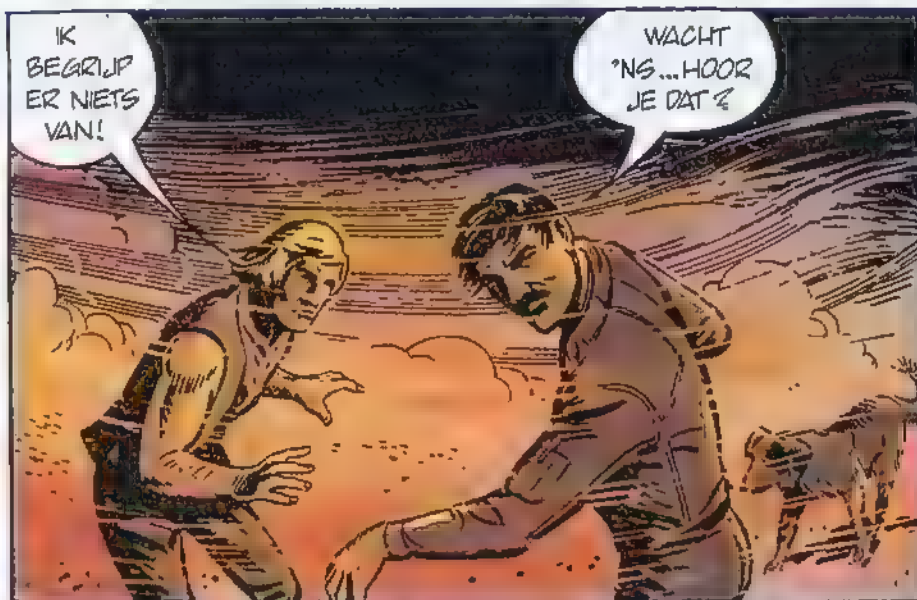


DIT IS GEKKENWERK!  
WE HEBBEN ZELFS GEEN  
WAPENS OM ONS TE VER-  
DEDIGEN!



ENORME HOEVEELHEDEN  
STRIEMEND ZAND WORDEN  
DOOR DE WIND OPGEZWIPT  
ALS RUSS, TOM EN TROY ZICH  
IN DE RICHTING VAN HET  
GIGANTISCHE OBJECT BEGEVEN...







# DODENRIT NAAR MONTE CARLO

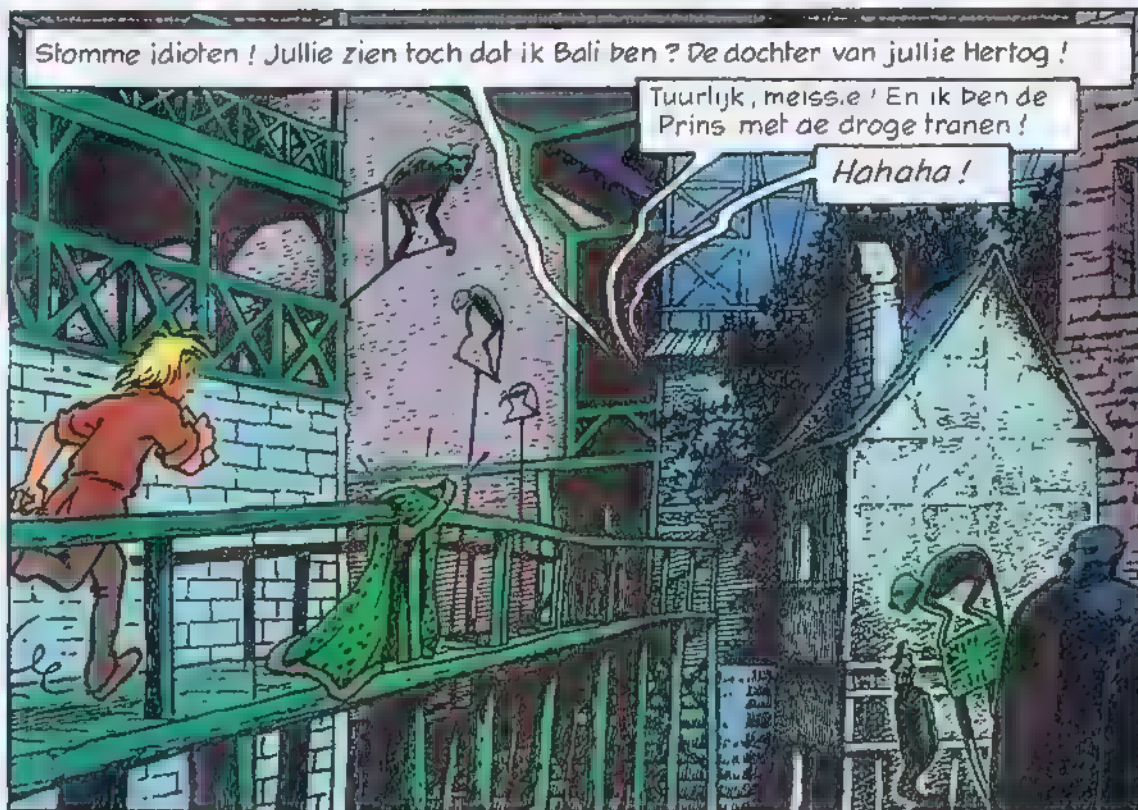


**D**e beroemde aviatrice January Jones raakt door toedoen van de Amerikaanse Geheime Dienst verzeild in een avontuur. Het speelt zich af in het decor van een Rally van Monte Carlo vlak voor de oorlog. In Hitler-Duitsland zijn de voorbereidingen voor de blitzkrieg al in volle gang en January moet een geheim wapen uit de handen van de Duitsers zien te houden. Eric Heuvel tekende bij het humoristische scenario van Martin Lodewijk een prachtig avontuur, dat op een aantal historische feiten stoelt. "Dodenrit naar Monte Carlo" is het eerste deel van een veelbelovende serie. Liefhebbers van een leuk en tegelijk spannend stripverhaal zullen January Jones beslist niet willen missen.

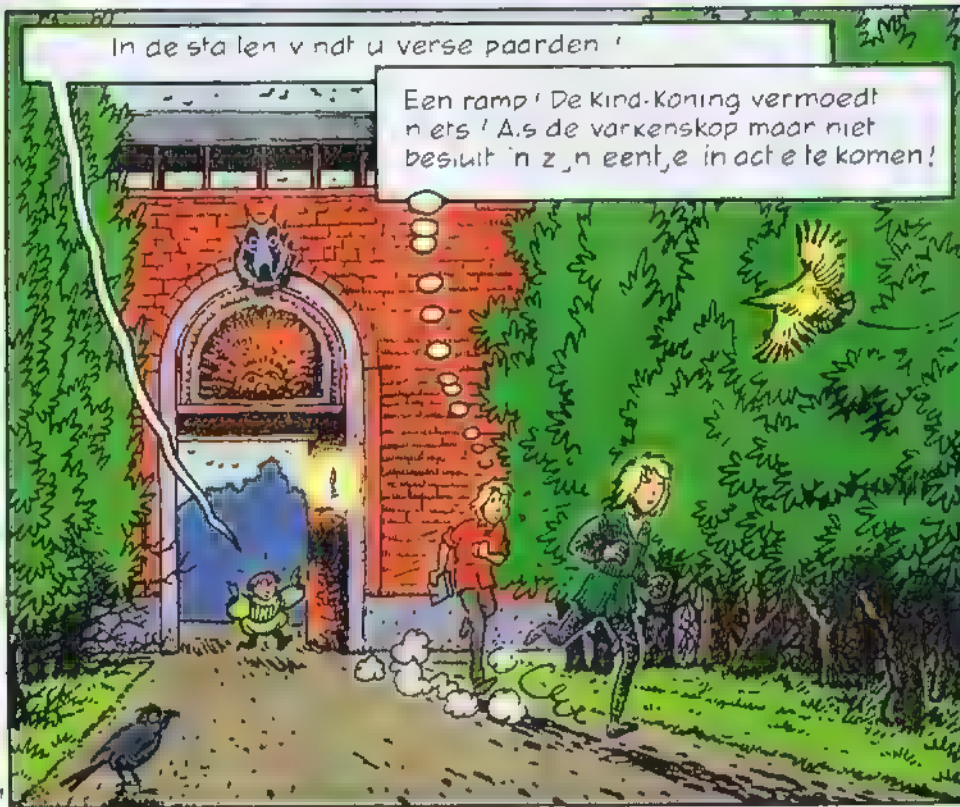
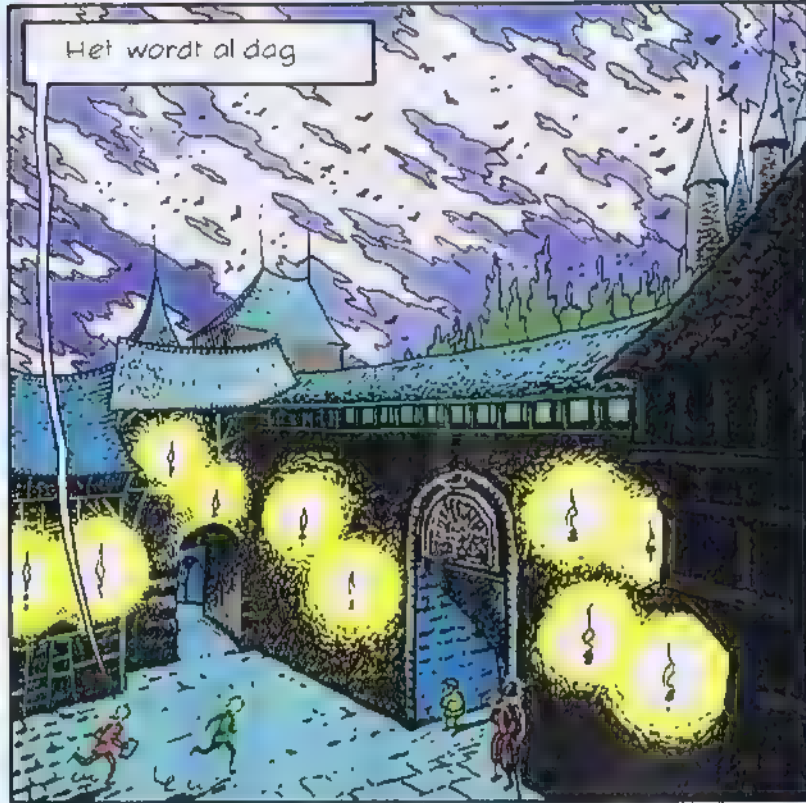
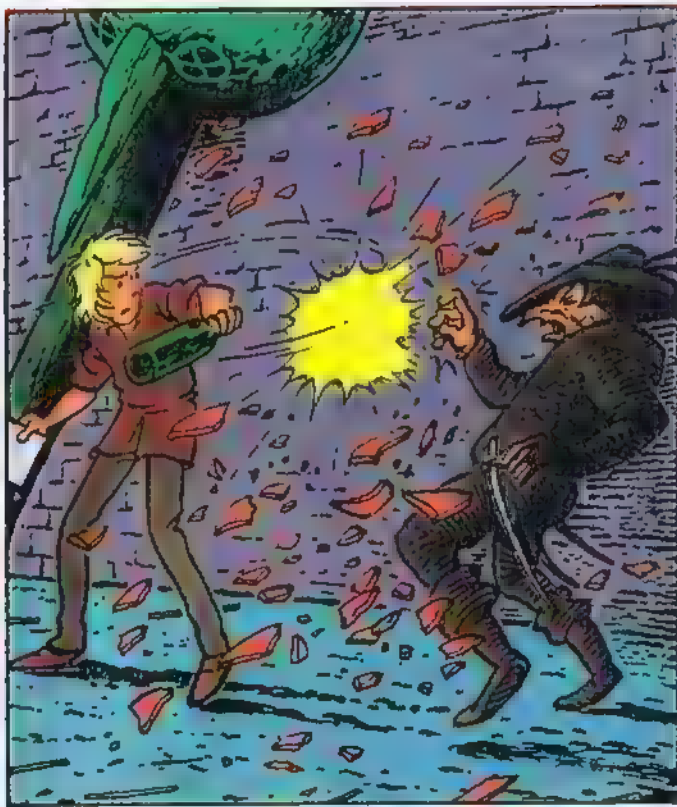
**f6,95**  
**Bfr. 130**

TEKST: MARTIN LODEWIJK ■ TEKENINGEN: ERIC HEUVEL



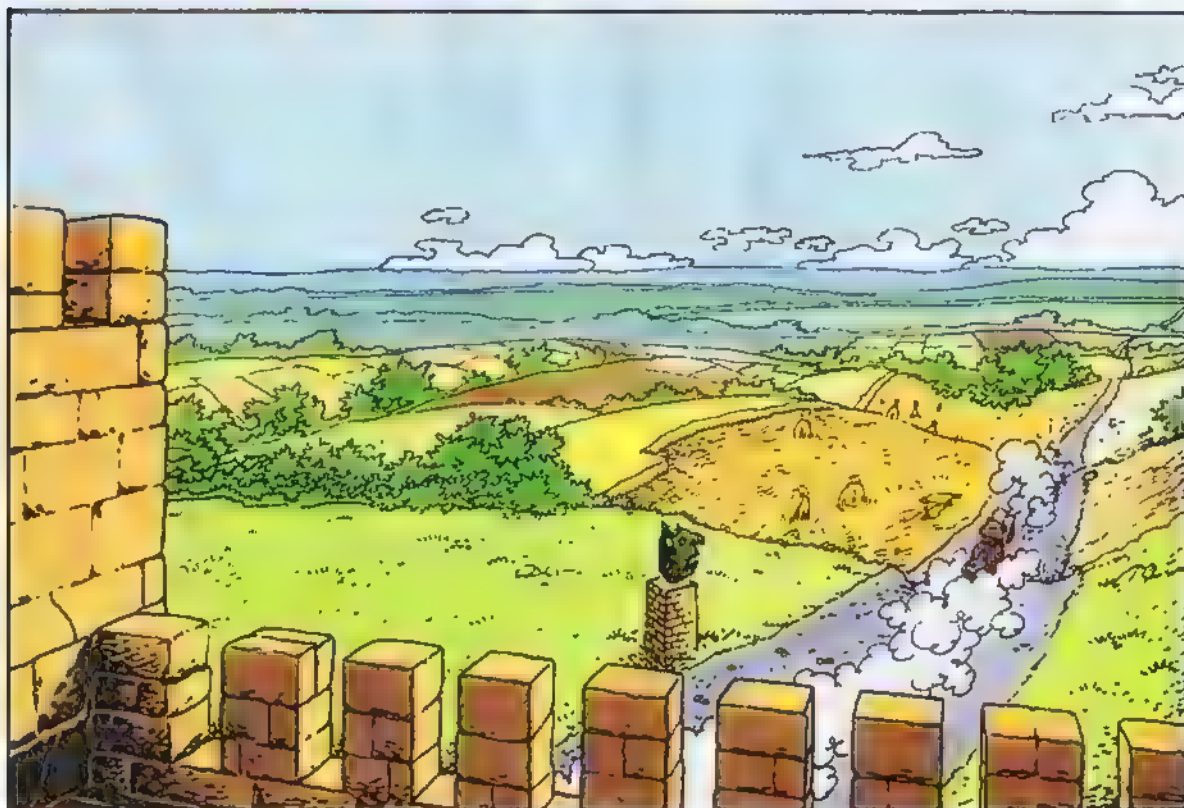
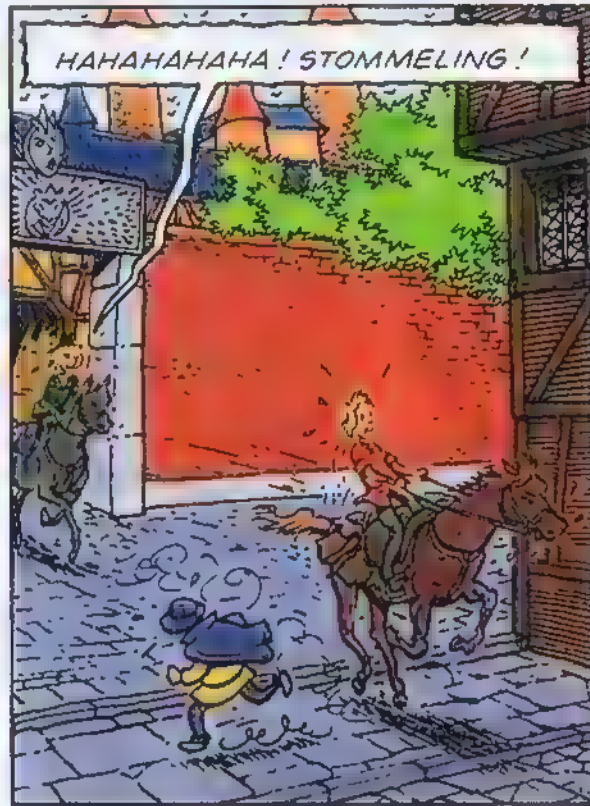
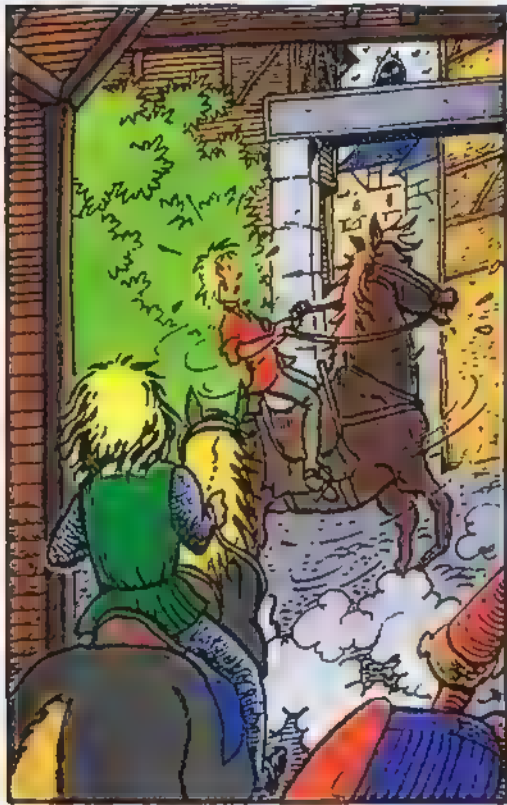
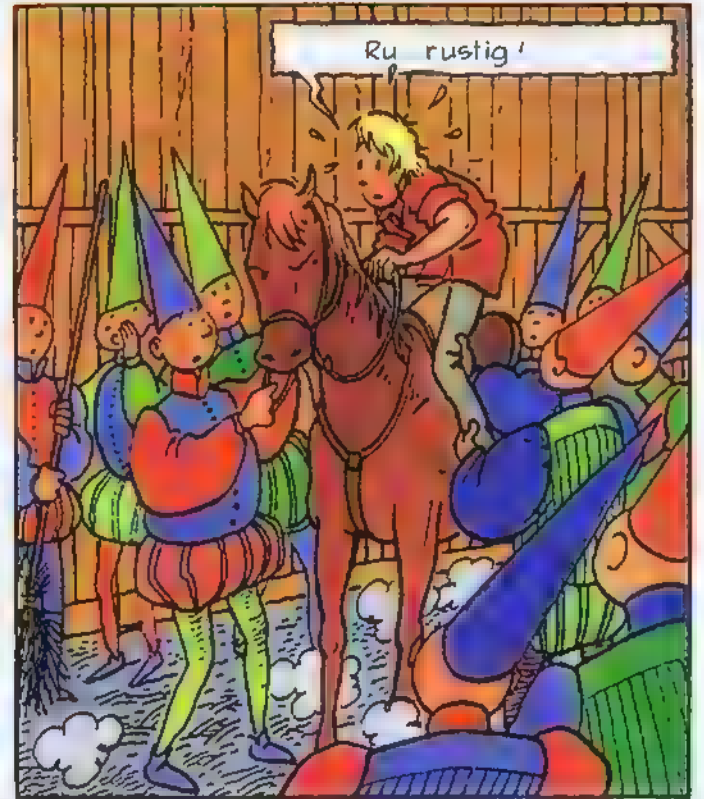
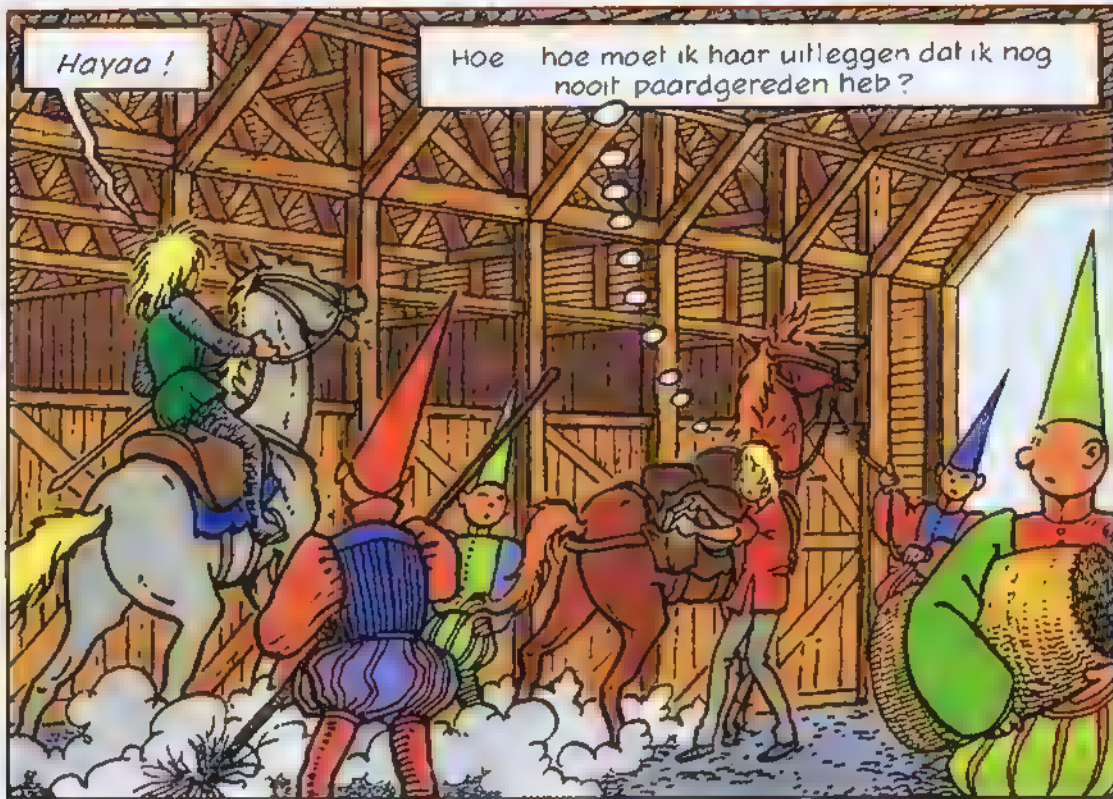




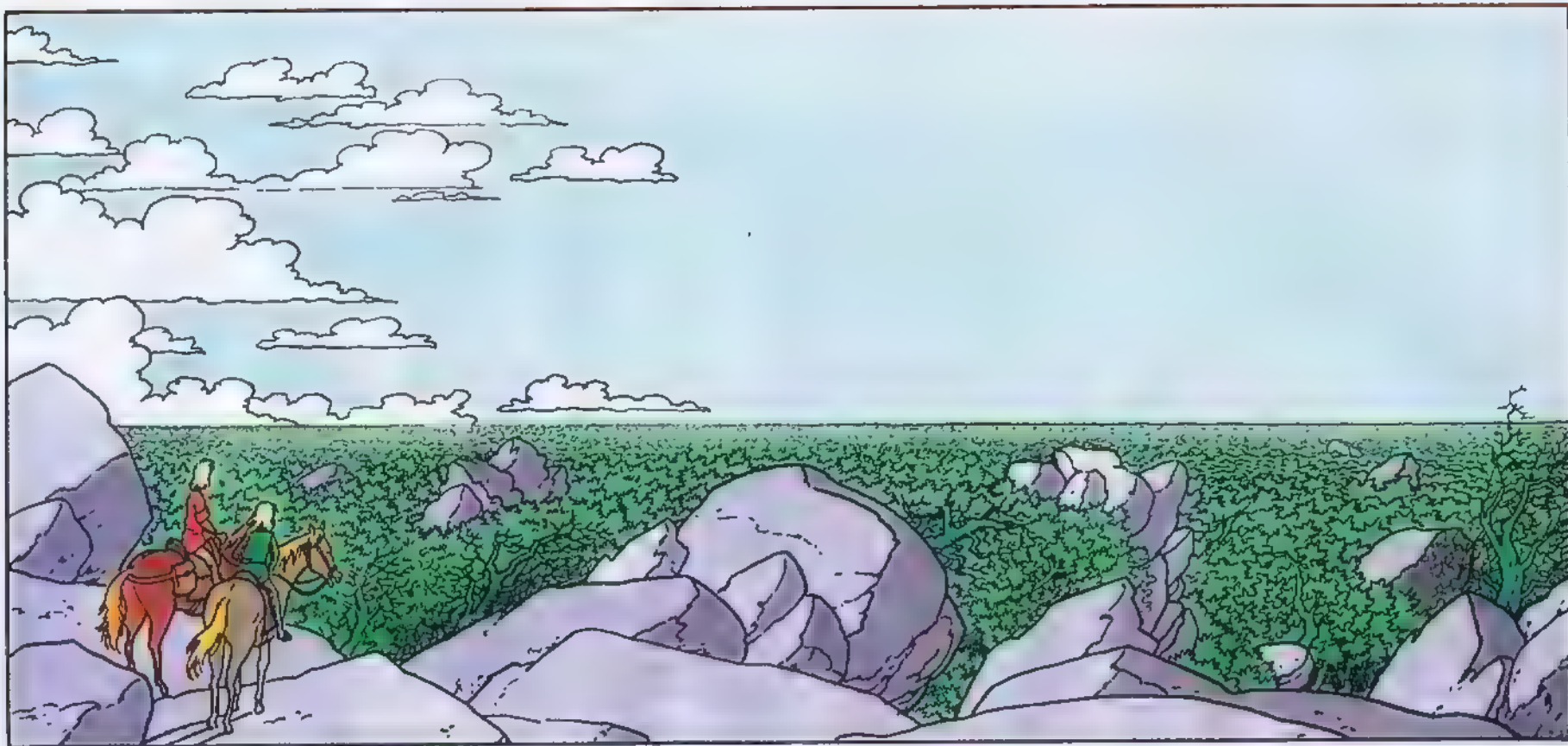




# DE JAGERS IN DE NACHT







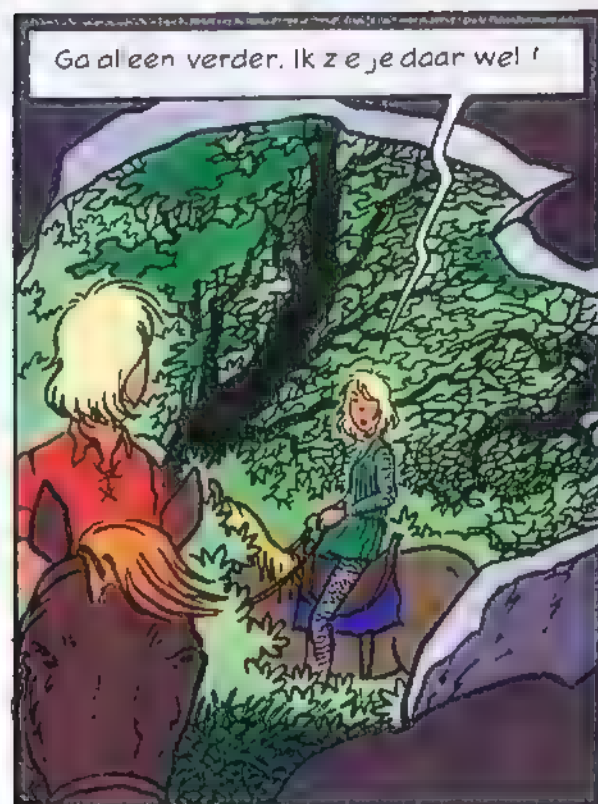
Je bent de voorwaarden van ons verdrag toch niet vergeten?  
Je zou me over het complot van de mensen vertellen, weet je nog?

Zodra ik de koning heb gewaarschuwd voor het gevaar dat hem bedreigt! Ik houd mijn woord!



De Kind-Koning is met zijn gevolg vooruitgegaan, het bos in. Jullie vinden hem in de buurt van de vijvers!

Bali!



Ga alleen verder, ik zie je daar wel!



Geweldig, Bali! Je hebt die Kasper precies op tijd hier gebracht voor het laatste bedrijf!

Oef!  
Wat een nacht!  
Ik ben gebroken!



Luister... Voer het plan uit zoals afgesproken. Maar laat Kasper overal buiten! IK... ik hou hem liever bij de hand.

Nou... goed. Als jij het zegt. Ik zal ervoor zorgen.



# Een kubus vol muziek kado!



Als je nu een halfjaarabonnement neemt op Sjors en Sjimmiestripblad is deze fantastische kubusradio voor jou!

Wil je het snel regelen  
bel dan 023-319421

**BON** Ik neem een halfjaarabonnement (13 nummers voor f 35,75) op Sjors en Sjimmiestripblad en kies als welkomstcadeau:

- ☐ De kubusradio\*
- ☐ Een eenmalige korting van f 10,75 op het eerste abonnementsgeld. Ik betaal dan geen f 35,75, maar f 25,-.\*

\*) Aankruisen wat je kiest.

Naam \_\_\_\_\_

Adres \_\_\_\_\_ Nr. \_\_\_\_\_

Postcode \_\_\_\_\_ Plaats \_\_\_\_\_

Geboortedatum \_\_\_\_\_ 1100 AAA-

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

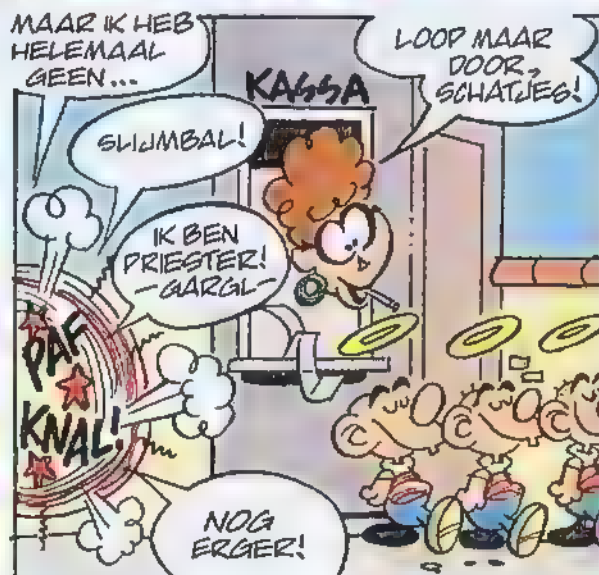
Knip de bon uit en stuur hem naar Sjors en Sjimmiestripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het cadeau wordt verstuurd nadat het abonnementsgeld bij ons binnen is. Maak nog geen geld over. Wacht op de rekening. **Woon je in België?** Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmiestripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper. Sjors en Sjimmiestripblad kost f 2,75/55 Bfr. per nummer.

Deze actie duurt tot 30 november 1988.



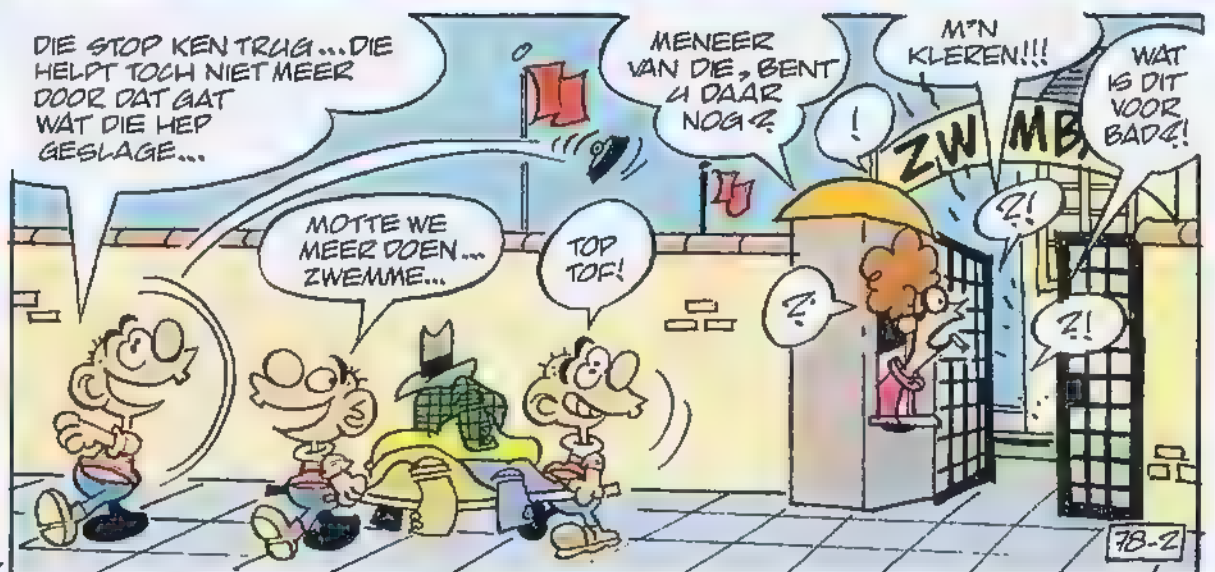
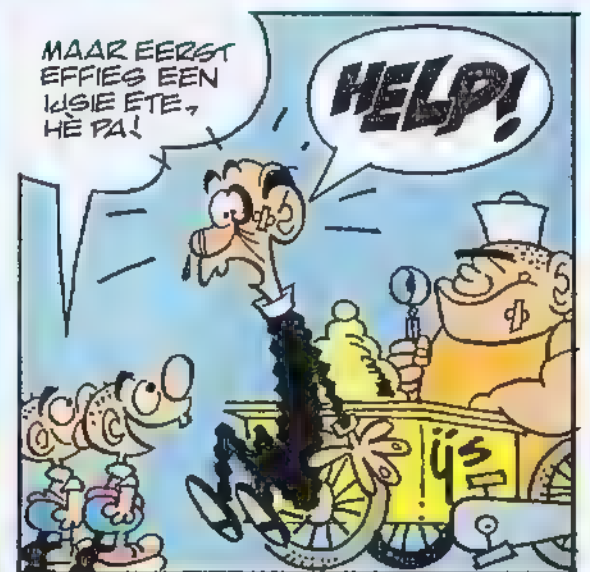
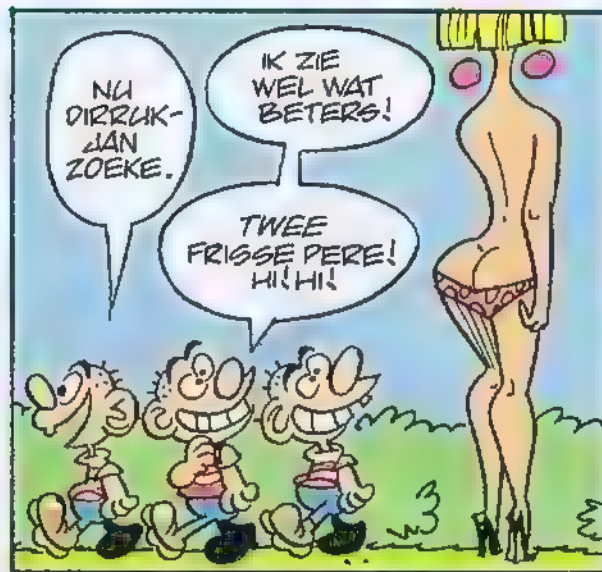
# DE FAMILIE FORTUIN

TEKST: RUUD STRAATMAN. TEKENINGEN: PETER DE WIT





# NAAR HET ZWEMBAD



EINDE



TEKST: ROSITA CAPPAERT. TEKENINGEN: YURGEN DE MUYNCK

ALLES STAAT OP SCHERP.  
LUITENANT! IK WACHT OP  
UW BEVELEN!

A comic book illustration of a young woman with blonde hair, wearing a purple and yellow outfit, looking distressed with her hand on her forehead. The background is purple with some white lines suggesting motion or light.

IEDEREEN OP ZIJN  
POST? DOKAN,  
BRENG RAPPORT  
UIT!

ALLE LASERKANON-  
NEN ZIJN BEMAND  
EN GEVECHTSKLAAR.  
LUITENANT!

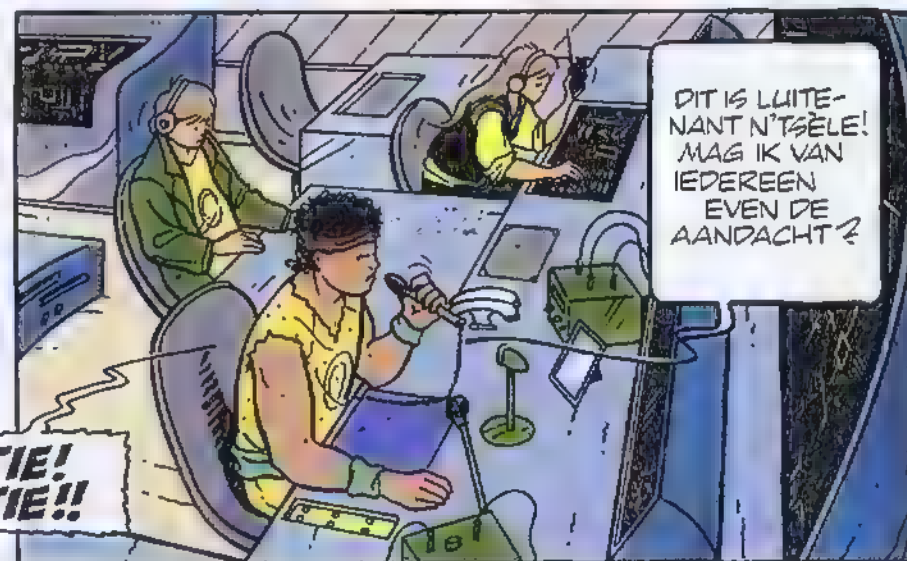
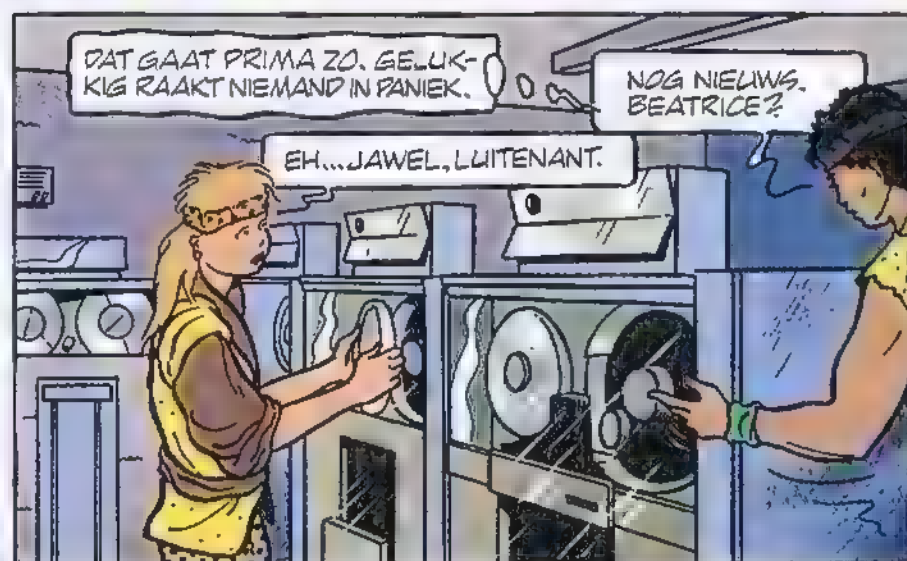
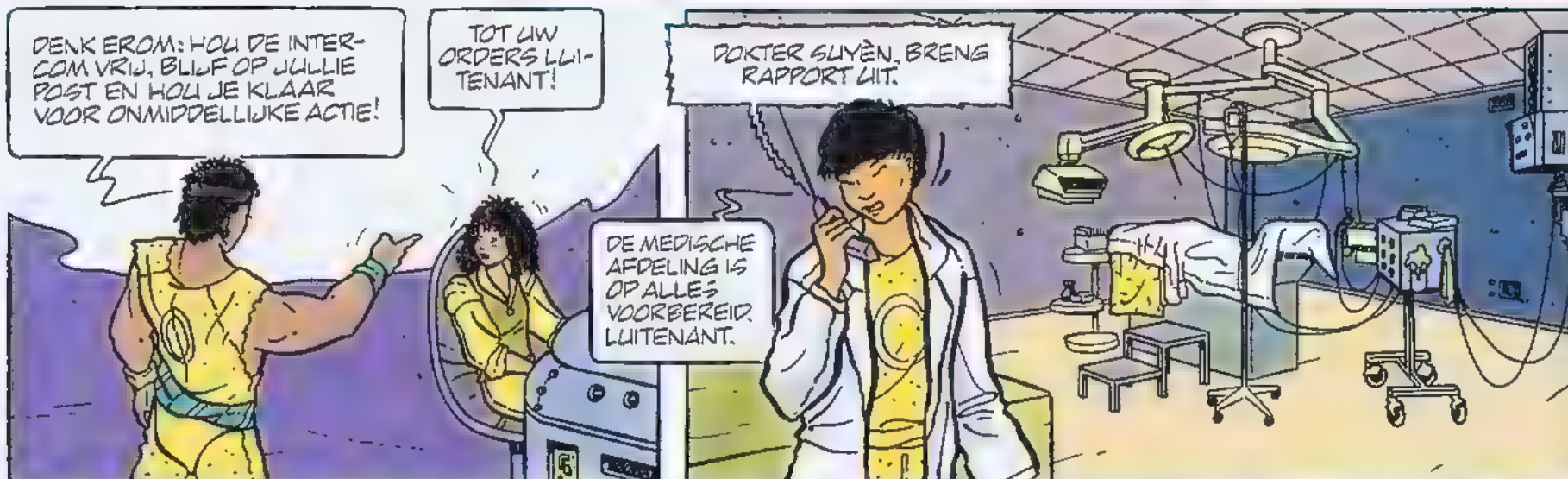
MOOI ZO! ALS DE SCIENTOCRATIE AANVALT  
KUNNEN WE TERUGSLAAN...  
**EN HARD!!**



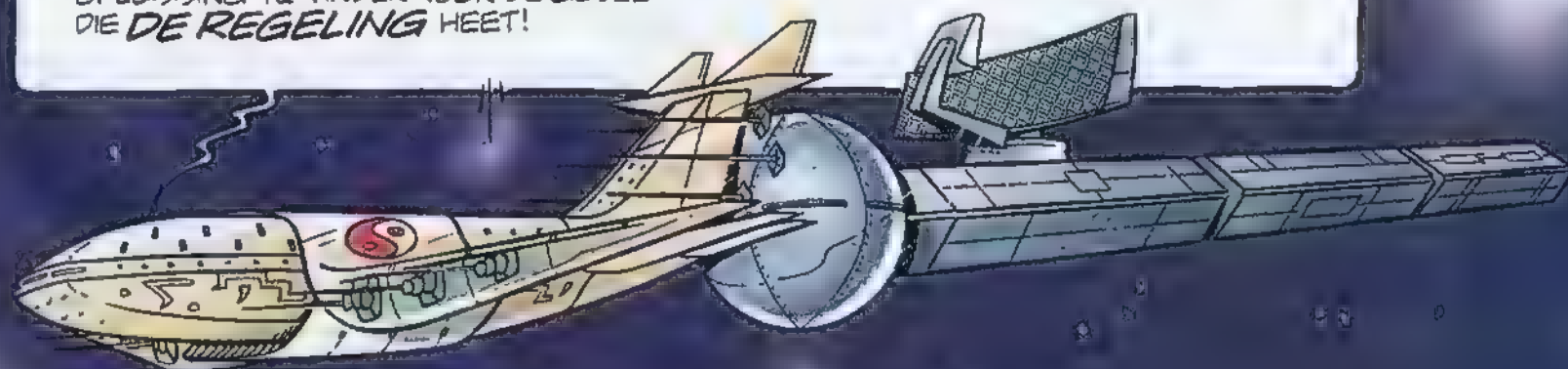
25



Het vooruitzicht van een eenzaam leven in de ruimte deprimeert Ram. En daar komt natuurlijk het verlies van zijn vrouw en kind bij. Ram neemt een verschrikkelijke beslissing: hij wil zich met behulp van de reïntegrator in de ruimte brengen, waar hem een snelle dood wacht...



DE EERSTVOLGENDE UREN ZULLEN BESLISSEND ZIJN VOOR ONZE TOEKOMST! WE HEBBEN DIT VAAK GEOEFEND, ZODAT IEDEREEN WEET WAT ZIJN TAAK IS. ALLES WAT WE TOT NU TOE HEBBEN OPGEBOUWD STAAT OP HET SPEL, EVENALS HET LEVEN VAN DE JONGSTE LEDEN VAN ONZE GEMEENSCHAP. EN VOORAL ONZE HOOP OM ODIET EEN OPLOSSING TE VINDEN VOOR DE GESEL DIE **DE REGELING** HEET!





NU DE SCIENTOCRATIE VAN ONS BESTAAN WEEET, ZAL HET NIET LANG MEER DUREN VOOR ZE ONS AANVALLEN. HELAAS KUNNEN WE VOORLOPIG NIET...

...VLUCHTEN. WANT HET RUIMTESCHIP WAAR ONZE ROBOTS AAN BOUWEN IS NOG NIET KLAAR. DAT BETEKENT DAT WE VOORAL...

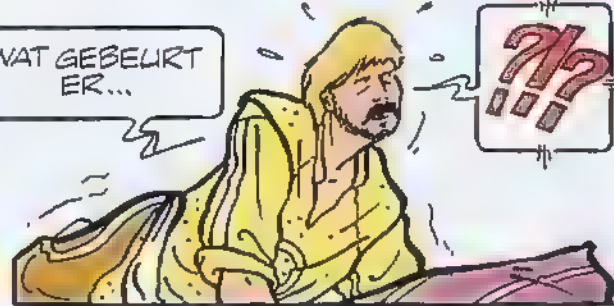
...TIJD MOETEN WINNEN. IK VERWACHT VAN IEDEREEN KALMTE EN EEN UITERSTE INZET. WIJ VERTEGENWOORDIGEN PRECIES DATGENE WAT DE SCIENTOCRATIE...



HMPH... WAAR BEN IK?



WAT GEBELT ER...



...LIT WIL ROEIEN. OP MEDELIJDEN HOEVEN WE DUS NIET TE REKENEN. MAAR ONZE WAPENS ZIJN TEGEN DE HUNNE OPGEWASSEN. ALS WE...

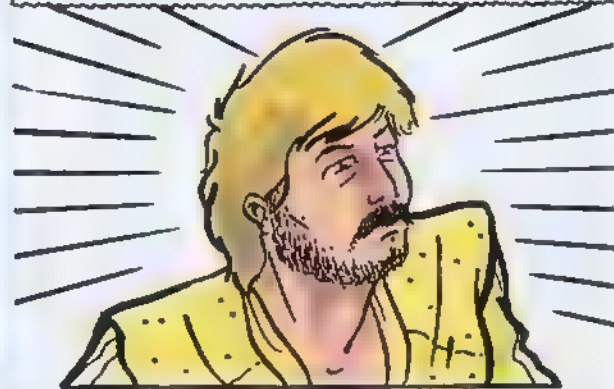
...NIET IN PANIEK RAKEN, EN FLINK VAN ONS AFBIJTEN, MAKEN WE EEN GOEDE KANS HET TE HALEN. TOT SLOT NOG HET VOLGENDE: HET IS...

...VERBODEN OM RAM OOK MAAR ENIG VERWIJT TE MAKEN OVER ZIJN ONBEDOELDE AANDEEL IN HET VER-OORZAKEN VAN DEZE RAMP. DIT GELDT OOK VOOR DOKTER SLUYEN.

WAAR HEEFT IE HET OVER? WAT IS ER TOCH AAN DE HAND? IK GA EVEN...



...OEPS!  
OP SLOT! OH, NOU HERINNER IK 'T ME... IK HEB ME FLINK MISDRAGEN. VERDIENDE LOON, RAM!



LUITENANT! DE SCIENTOCRATIE STUURT EEN SQUADRON DESTRUCTIEJAGERS HIERHEEN!

HMMM... DAN GAAT HET **NU** BEGINNEN!



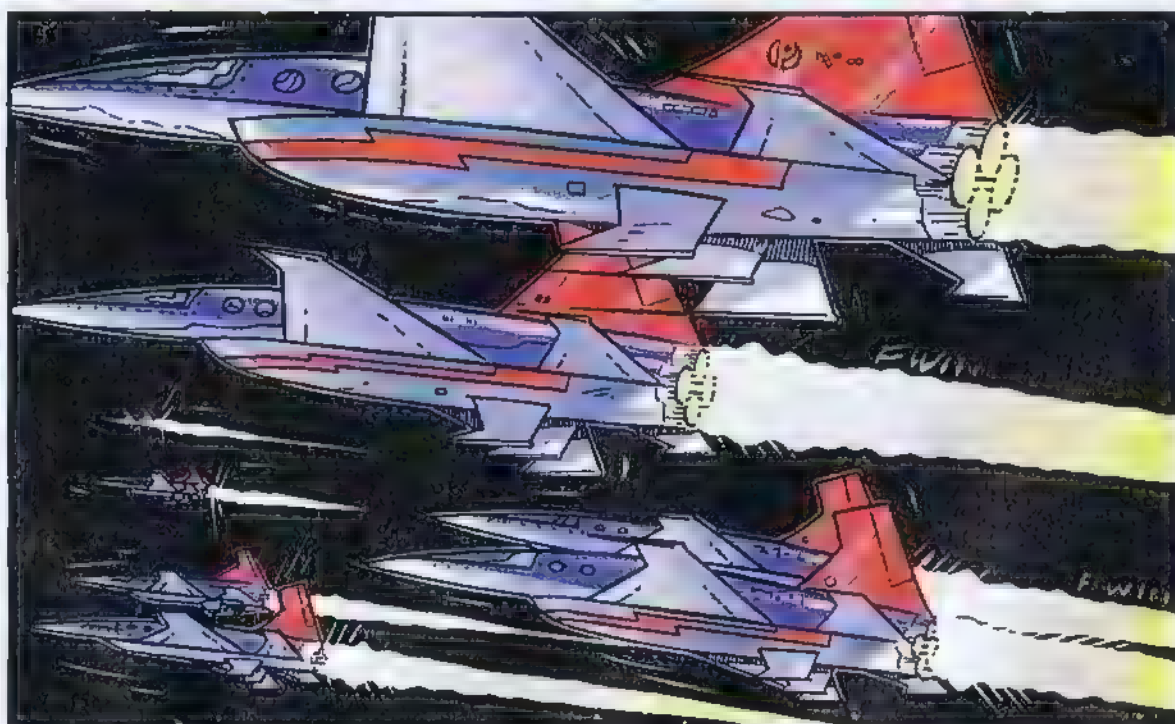
**DAAR HEB JE ZE!!** AANTAL EN GEGEVENS, MARTINO?

36 STUKS... TYPE LICHTGEWICHT TOPO-MAX... ELK TOESTEL HEEFT TWEE PILOTEN EN IS BEWAPEND MET EEN DEMATERI-ALISATOR...

GOED! WE ZULLEN ZE WARM ONTVANGEN! DOKAN, LAAT DE KANONNEN INSTELLEN OP MAXIMUM SCHOOTS-AFSTAND! ZODRA DE VIJAND BINNEN VUURBEREIK IS, GEVEN JUL-LIE HEM DE VOLLE LAAG!



OKEE, LUITENANT!

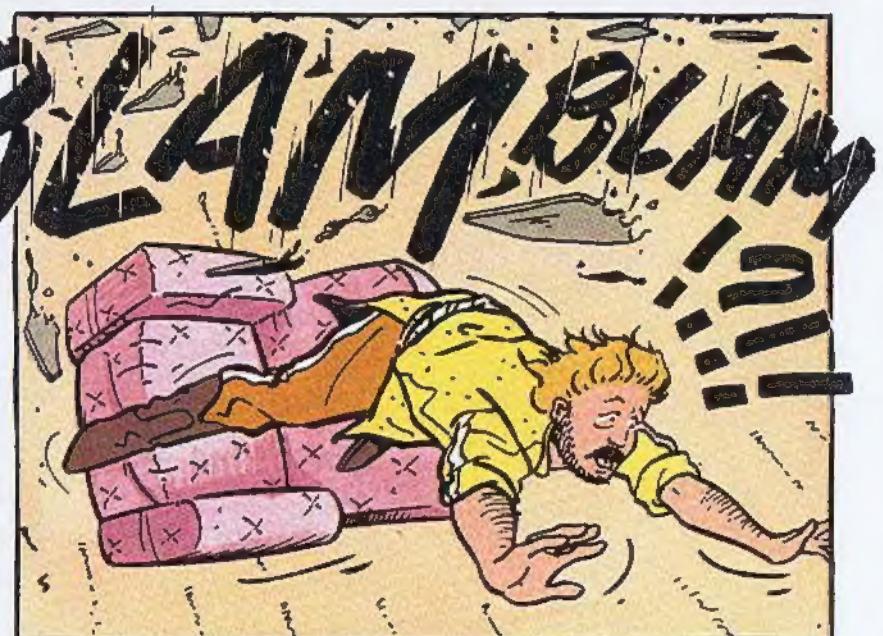
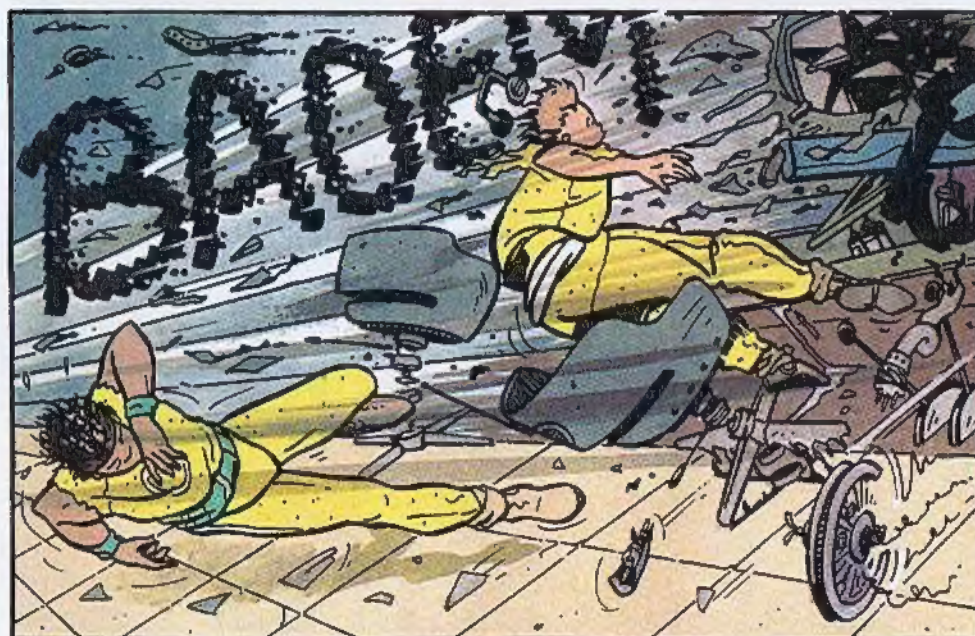
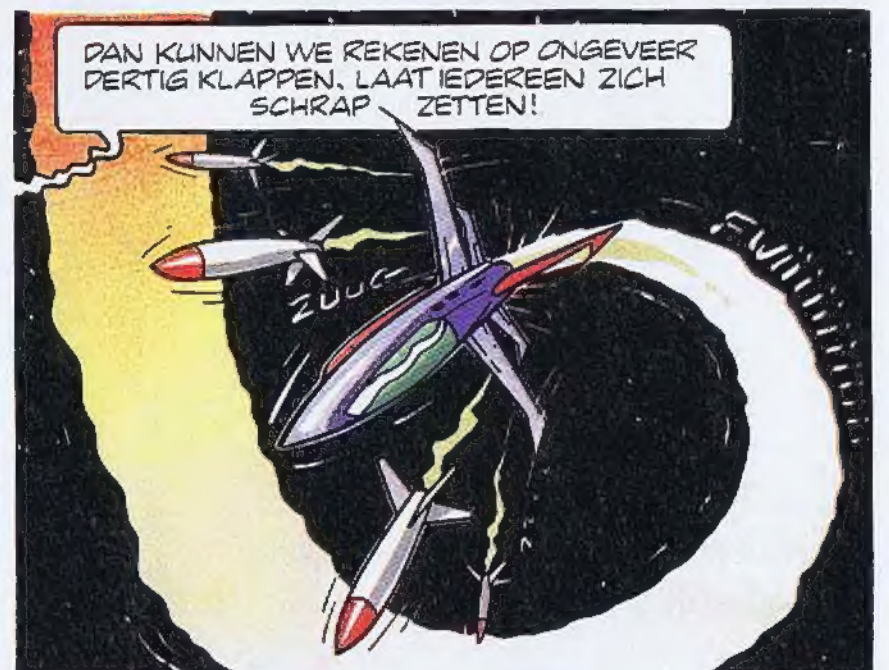
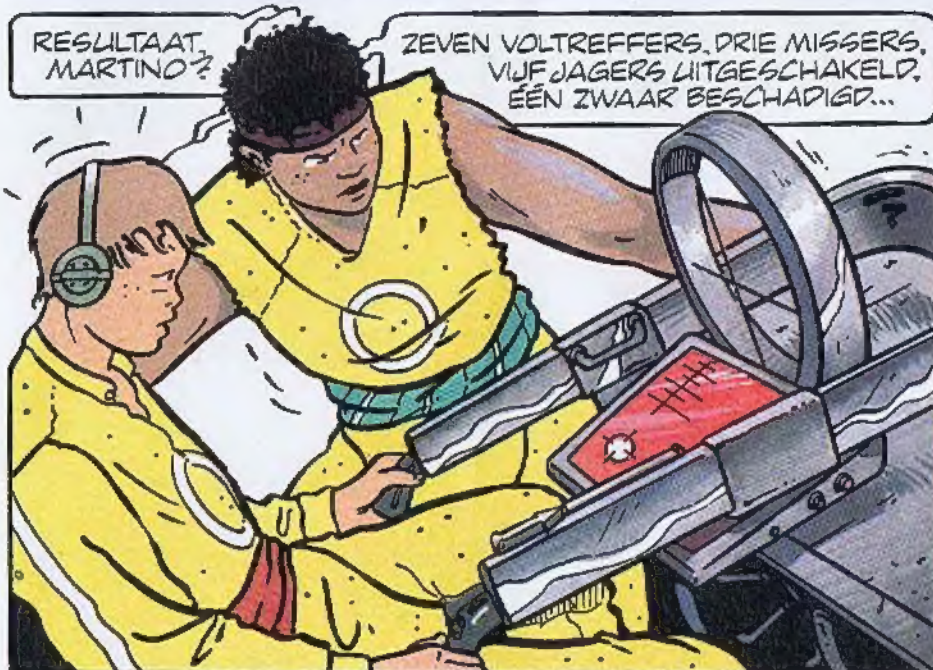
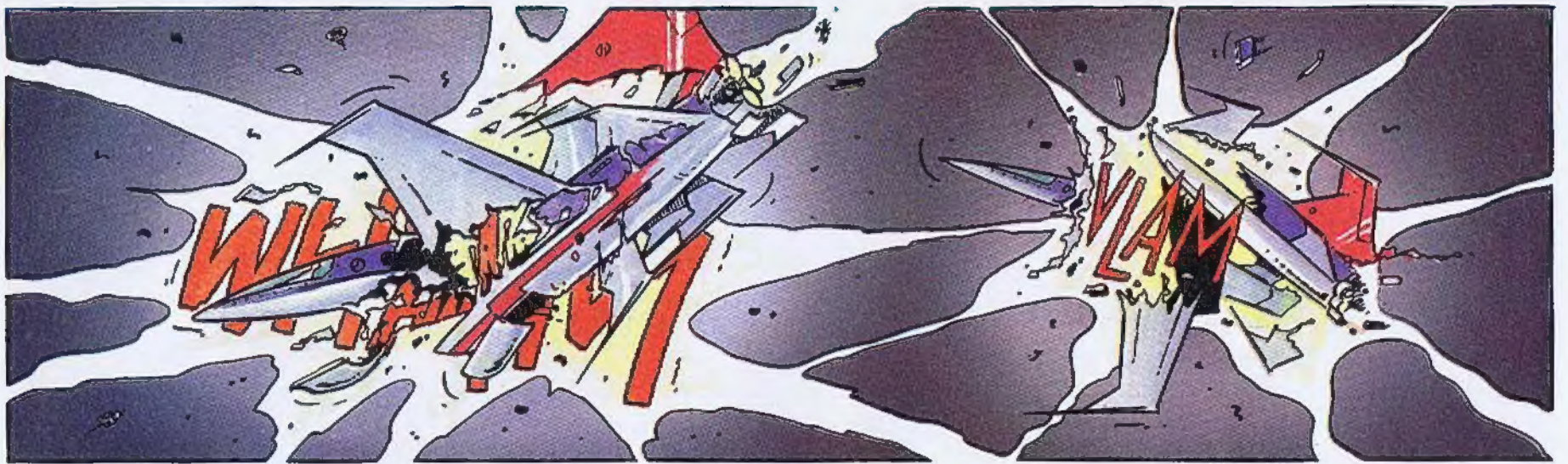


NOU JONGENS, DAAR GAAT IE... NOG VIER SECONDEN...  
...DRIE...TWEE...EEN...

**VUUR!!**









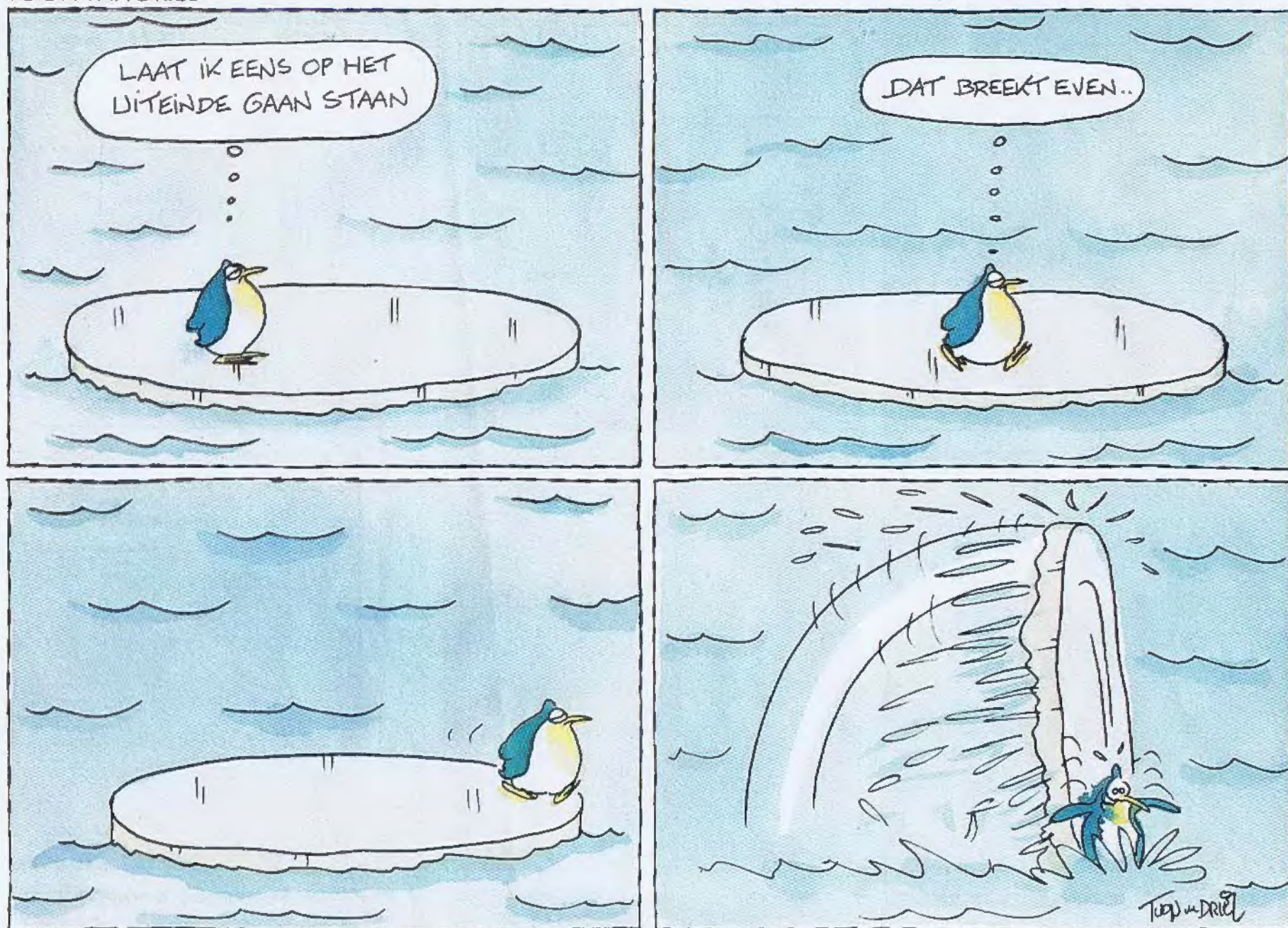
1. Lucky Luke
2. Vreemdelingenlegioen
3. Russ Bender
4. Eric de Noorman
5. Soeperman





# VREEMDELINGENLEGIOEN

TOON VAN DRIEL



POSTBUS 6003  
2001 HA HAARLEM  
© OBERON B.V. HAARLEM  
TEL. 023-30 43 04

Redactie:

Jos Beekman, Marc Bulters, Anette Ebbing, Yolanda de Jong,  
Peter van Leersum, Marjolijn Westertop, Piel Zeeman.

Marketing: Kees Kooijman Uitgever: Cees de Groot Directie:

J. P. Sträter.

SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD

nr. 18 17 oktober - 29 oktober 1988

Abonnementsprijs: f 2,75 of f 35,75 per half jaar (13 nummers)

Losse nummers: f 2,95. België: 55 F.

Tariefkaartnr. 1

Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIP-  
BLAD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem - geen post-  
zegel - of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21 (openings-  
tijden: maandag t/m donderdag: 08.30-18.00 uur, vrijdag: 08.30-  
16.00 uur).

Betalingswijze: Abonnees krijgen een acceptgirokaart toege-  
stuurd.

Inlichtingen en klachten: Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIP-  
BLAD via de bladenman van Media Expressie ontvangt, kunt u zich  
tot hem wenden (zijn naam en adres vindt u op de acceptgirokaart  
die u van hem ontvangt). Indien u SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD  
per post ontvangt, kunt u zich van maandag t/m donderdag (van  
8.30 tot 18.00 uur) en vrijdag (van 8.00 tot 16.00 uur) wenden tot Me-  
dianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem,  
Tel.: 023-31 94 21.

Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven bij de bladen-  
man van Media Expressie of bij Medianet B.V.

Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhan-  
del, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Burge-  
meester, Verdorlaan 1, 3454 PE De Meern, Tel.: 03406-606 11

Verdeeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (inter-  
nationaal Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen  
Tel.: 03/247 45 11. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per  
half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr. 000-

0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met ver-  
melding "postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD".

Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op  
aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG  
Haarlem, Tel.: 023-17 38 80.

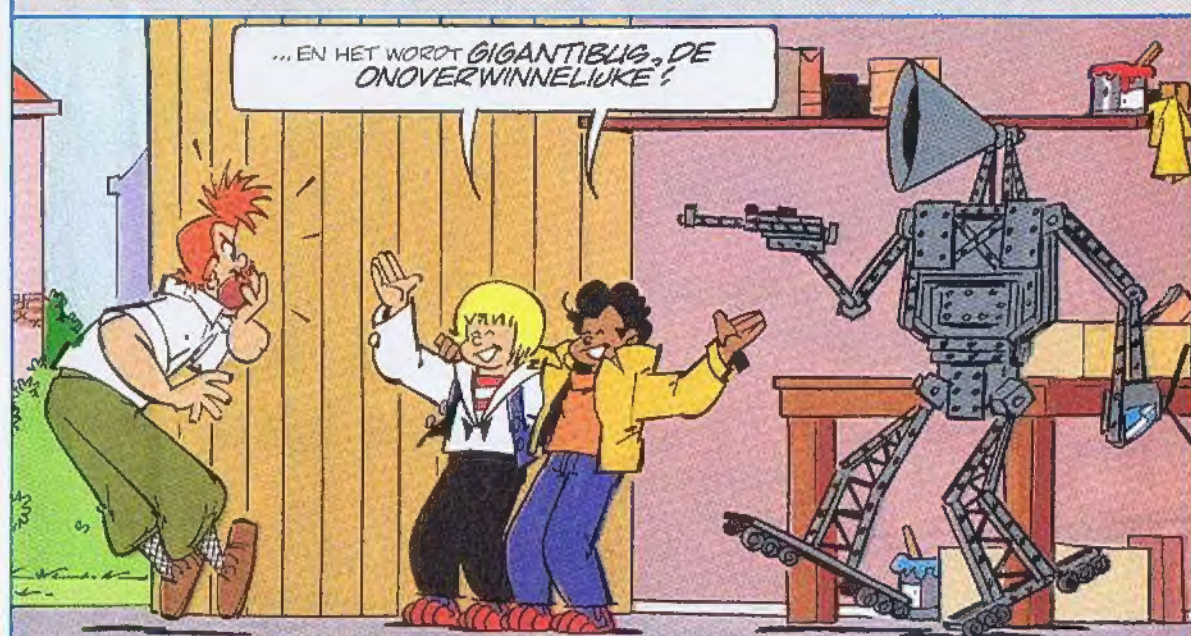
Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen,  
Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.

Drukkerij: Smeets Offset B.V., s-Hertogenbosch

ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEF-  
STER IS HET NIET TOEGESTAAN SJORS EN SJIMMIE STRIP-  
BLAD OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKING TE STELLEN  
VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.

Abonnementen dienen 6 weken van te voren opgezegd te worden.

## IN SJORS EN SJIMMIE 19:



DE KOLONEL CONTRA DE TRANSFORMATORS!

**FANTASTISCHE KASPER  
PRIJSVRAAG!**



